

## ЮБИЛЕЙ

Пятьдесят лет один из ведущих коллективов ДК имени Добрынина радуется ярославцев своим творчеством. За это время здесь воспитали более 10 тысяч юных танцоров, многие из которых впоследствии связали свою жизнь со сценой. В ансамбле уже давно стало традицией и то, что бывшие его участники приводят в коллектив своих детей.

«Счастливое детство» — это вереница дорог с поездками в дальние страны: в Америку, Германию, Англию, Турцию, Румынию, Чехию, Болгарию, Францию, Испанию... Сейчас в ансамбле оттачивают мастерство около 350 ребятишек. «Буду в зале стоять у станка, и к румяной, поджаристой булке не потянется больше рука» — такую полшутливую-полусерьезную клятву дала на сцене одна из «подготовишек», недавно перешедшая в основной состав ансамбля. Стать «счастливым» не так-то просто: нужны физические данные, слух и чувство ритма. 4 тренировки в неделю по 4 часа — и так на протяжении целых десяти лет. Награда — цветы и признания

**«По-ярославски мы поем, по-ярославски пляшем. Все ботинки отобьем. Новые закажем!». 3 декабря в КЗЦ «Миллениум» прошел юбилейный концерт образцового ансамбля танца «Счастливое детство». В зале был аншлаг.**

## «СЧАСТЛИВОМУ ДЕТСТВУ» — ПЯТЬДЕСЯТ!



## С ВЫКРУТАСАМИ КАДРИЛЬ



«Оркестр».

## «У матросов нет вопросов».

в любви от преданных поклонников и благодарных зрителей.

На юбилейном концерте с благодарностью вспоминали тех, кто в разное время руководил ансамблем. Валерий Заломаев пришел в «Счастливое детство» после окончания училища культуры педагогом, с 1982 по 2011 год работал балетмейстером. По стопам отца пошли и сыновья. Иван — заслуженный ар-

тист России, солист и педагог-репетитор Государственного академического хореографического ансамбля «Березка», Евгений — артист театра «Русская песня» под руководством Надежды Бабкиной. А одна из воспитанниц Валерия Васильевича Анна Кода в этом году прошла отбор в Академический ансамбль песни и пляски Российской армии имени Александра.

На концерте были представлены как новые номера, так и танцы «золотого фонда» ансамбля. В одном из номеров «Мы готовы служить» парни продемонстрировали недюжинную силу. Под песню Леонида Агутина «Граница» они маршировали и отжимались как настоящие солдаты и ловко крутили нунчаки. В другом номере — «У матросов нет вопросов» — отбились колени как.

Первое отделение изобиловало танцами народов мира, второе — русскими народными. Тут и «Волжская раздольная», и «Кадриль с выкрутасами»... А номер «На товарочку гуляти» балетмейстер и кандидат искусствоведения Анна Левичева сделала целиком на ярославском материале. Как известно, Ярославль был купеческим городом. И «на товарочку» — значит на ярмарку. Скопировано все: от гордой походки торговых людей до так называемого хвастанья, когда девушки демонстрируют колечки на пальчиках. Смотреть — одно удовольствие!

Анастасия СОЛОВЬЕВА  
Фото Сергея ШУБКИНА



## Делаем кино!



Главной темой «Кино-Клика-2017» стало 50-летие Золотого кольца России.



Александр Петров охотно делится секретами мастерства.

(Окончание. Начало на с.12)

С 2014 года в рамках фестиваля «Кино-Клик» работает спецпроект «Горошина» — фестиваль анимационных фильмов для самых маленьких. Это площадка для творческих дебютов аниматоров от 3 до 12

## ФЕСТИВАЛЬ

лет. Там дети не только показывают свои работы, но и выступают в роли жюри. В этот раз главный приз — «Золотая горошина» — уехал на Урал. Победителем стал фильм «Кнопка», снятый кинокомпанией «СНЕГА» из Екатеринбурга.

В номинации «Социальный ролик» первое место заняла работа «Щенок» киностудии «Юниор» из города Заречный. В репортаже не было равных девушкам из Данилова Юлии Цветковой и Полине Костериной. Их работа «Кеды на проводах» отмечена всеми членами жюри.

Фильм студента ВГИКа Алексея Евстигнеева «Николай.

Самолет. Электроламповый завод» победил в номинации «Документальное кино». Первое место занял анимационный фильм воспитанника Центра «Перспектива» Даниила Новикова «Ленин и часовой».

— Фестиваль «Кино-Клик» — это всегда праздник. Это новые открытия, встречи, знакомства, общение, — отметил знаменитый художник-аниматор, обладатель премии «Оскар» Александр Петров. — Я горжусь тем, что в нашем городе «Кино-Клик» проходит уже в одиннадцатый раз, можно сказать, это фестиваль-старожил.

Ирина ШТОЛЬБА

Фото автора

ГОРОДСКИЕ  
НОВОСТИ



Учредитель — мэрия города Ярославля  
Директор — главный редактор —  
ВАГАНОВА Ирина Вениаминовна — 30-84-45  
Издатель — МКП «Редакция газеты «Городские новости» г. Ярославль

E-mail: news@city-news.ru  
Сайт: www.city-news.ru  
Адрес редакции и издателя: 150000,  
г. Ярославль, ул. Комсомольская, д. 4 (вход со двора, 3-й этаж)  
Приемная, факс — 30-76-08  
Адрес для писем: 150000, г. Ярославль, ЦОС, а/я 685  
Редактор выпуска официальной документации —  
АГУЛЕНКО Ирина — 32-90-78  
Зам. директора — гл. редактора — ЧЕКАЛЕВА Юлия — 32-90-78

Корреспонденты: ДИСКОВА Людмила — 32-92-48  
СОЛОНДАЕВА Елена, КОНОНЕЦ Анатолий — 30-85-46  
Редактор сайта: СКРОБИНА Ольга — 30-85-46  
Фотокорреспондент: ШУБКИН Сергей — 30-85-46  
Бухгалтерия — 30-75-65  
Отдел реализации — МОШНИКОВ Николай — 30-76-08  
Отдел рекламы — ЗАХАРИКОВА Ирина, ГРИБКОВА Ирина —  
30-56-60, e-mail: reklama@city-news.ru

Газета зарегистрирована в Верхне-Волжском МТУ  
МПТР РФ Рег. номер ПИ № 5-0743 от 13.08.2003  
Адрес типографии: ООО «Полиграфия» г. Ярославль,  
ул. Республиканская, 61  
Тираж 11458 Заказ 2613 Объем 5 п.л.  
Время подписания номера в печать 5 декабря  
по графику в 14.00, фактически в 14.00

Подписной индекс: П4774, П5263.  
Цена свободная.