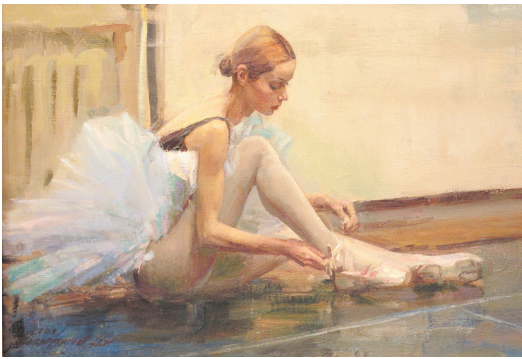


ТРАДИЦИИ



В. Братанюк. «Солистка балета А. Колегова».

В Музее истории города открылась 67-я выставка «Товарищества передвижных художественных выставок. XXI век».

Реализм жив, реализм будет жить

Художественное объединение «Товарищество передвижных художественных выставок. XXI век» было создано в 2005 году в Санкт-Петербурге, и за эти годы его выставки побывали во многих городах России и Европы: от Хабаровска до Берлина, от Североморска до Крыма.

Задача, которую ставит перед собой ТПХВ, — соединить творческий опыт и искания художников и скульпторов с требованиями времени и трендами современного общества.

В экспозиции 80 работ 33 авторов, разных

по манере и почерку, которых объединяет помимо всего чуткое отношение к человеку. Деятельность товарищества не ограничивается только проведением выставок. Это ма-



Т. Лушников. «На празднике».



А. Лисенкова-Ханемайер. «Голубь Ноя».

стер-классы для юных художников, участие в научных конференциях, создание новых методов исследования масляной живописи, работа с библиотеками, музеями и редакциями энциклопедий, пополнение фондов музеев работами участников, помощь одаренной молодежи.

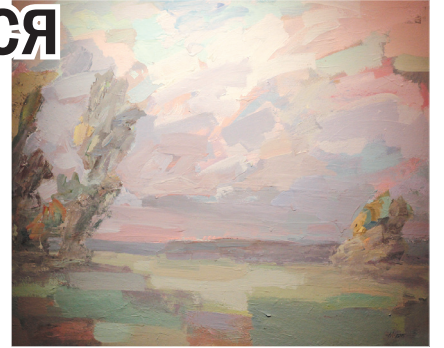
Начиная с 1871 года в Ярославле это уже четвертая выставка художников-передвижников. Одним словом, великие традиции искусства художников-передвижников XIX века возвращаются.

Анастасия СОЛОВЬЕВА
Фото Ирины ШТОЛЬБА

ТВОРЧЕСТВО

Ничего не понимаешь, но нравится

В четвертый раз в залах Ярославского художественного музея проходил фестиваль «Art non-stop».



«В ожидании дождя».

В течение трех недель зрители смогли познакомиться с творчеством трех местных мастеров кисти: Андрея Жевакина, Михаила Бекетова и под занавес — Александра Александрова. Александр Сергеевич, председатель областного отделения Союза художников России, в свое время много занимался графикой, витражами. Одной из его работ, портретом Валентины Терешковой в духе советского плаката, созданным в соавторстве с Леонидом Малафеевским и Валерием Зубом, можно любоваться в планетарии.

Три года назад Александр Александров вдруг сменил манеру письма, ошарашив коллег и давних поклонников. Почему? «Просто так вышло», — отвечал он на творческой встрече, вспомнив одно из рабочих названий выставки, которая с успехом прошла в столичной галерее

ТНК-Арт. Масло сменил живой, подвижный акрил, дающий ощущение свободы. На импрессионистических полотнах с поэтичными названиями ничего не осталось ни от пейзажа, ни от натюрморта, ни от предмета. Только настроение. Взвыв, всплеск эмоций. Есть спокойные, а есть напряженные, страстные, с внутренней драмой. Ему нравится, когда изобразительное искусство похоже на музыку. И хочется, чтобы его картины слушали. Кто-то даже сказал, что они напоминают песню на иностранном языке: ничего не понимаешь, но нравится. Да и заманчиво, в конце концов, — в 63 года снова ощущать себя молодым творцом, создавать что-то новое, чистое, небывалое.

Анастасия СОЛОВЬЕВА
Фото Ирины ШТОЛЬБА



Комплименты, улыбки, сюрпризы.

Важные для работы вопросы

Весна для бухгалтеров — пора особенная. В это время они работают над самым важным финансовым документом — годовым отчетом. Вот уже более двадцати лет после сдачи отчета бухгалтеры ярославских предприятий и организаций отмечают свой профессиональный праздник.



На семинаре.

Бухгалтер в наше время профессия популярная и всегда востребованная, ведь абсолютно все организации обязаны вести финансовую отчетность, начислять зарплаты, перечислять налоги. В этой сфере трудятся около трех миллионов россиян. По сложившейся традиции в первых числах апреля компания «ЯВА» — региональный центр Сети КонсультантПлюс — организует для ярославских бухгалтеров учебный семинар и праздник.

Изменения в законодательстве происходят постоянно. Чтобы быть хорошим специалистом, любому бухгалтеру нужно быть в курсе изменений, читать профессиональную литературу, посещать обучающие семинары, ведь живое общение с коллегами не заменит сухих книжных строчек. В общении можно не только расширить свои профессиональные знания, но и поделиться личным опытом. На прошлой неделе в Доме культуры железнодорожников собрались пред-



Бессменный символ Сети КонсультантПлюс.

ставители коммерческих и государственных организаций, компаний и предприятий города. Деловая программа семинара состояла из нескольких вопросов, раскрывающих новации законодательства.

— На семинаре поднимаются важные для нашей работы вопросы, — рассказала бухгалтер Надежда Бывших. — Самые большие изменения произошли в области стра-

ховых взносов и составлении отчетности — это нужно знать для работы любой организации. ООО «ЯВА» присылает нам приглашения на семинар постоянно, для нас это хорошая возможность проверить свои знания и приобрести новые.

После деловой части всех ждали концерт и традиционный розыгрыш призов.

Ирина ШТОЛЬБА
Фото автора