

7 июля в КАРАБИХЕ ПРОЙДЕТ 51-й ВСЕРОССИЙСКИЙ  
НЕКРАСОВСКИЙ ПРАЗДНИК ПОЭЗИИ

# Да, только здесь могу я быть поэтом

– писал Некрасов о родных ярославских местах

Вот уже в течение полвека поклонники творчества Некрасова в первую субботу июля собираются в живописной Карабахской усадьбе, где сейчас расположен музей поэта. Через три года мировое литературное сообщество будет отмечать 200-летие со дня рождения Н.А. Некрасова, и уже нынешний День поэзии пройдет особенно торжественно. За 50 лет не раз менялся и статус праздника, и формы его проведения, но неизменным оставалось одно: любовь к поэзии Некрасова гостей праздника. Кто только из именитых литераторов не побывал на Некрасовском дне поэзии: Алексей Сурков, Лев Ошанин, Юлия Друнина, Маргарита Агашина, Белла Ахмадулина, Михаил Дудин, драматург Виктор Розов и другие. Было время, когда Некрасовский праздник поэзии курировал лично первый секретарь обкома КПСС Федор Лошенко. Именно в те годы и по содержанию, и по масштабам проведения Некрасовский праздник вышел далеко за областные рамки. В 1978–1994 годах праздник имел статус всесоюзного, и к нам приезжали поэты из Белоруссии, Калмыкии, Украины, Болгарии... Торжества про-



Большой хоровод в усадьбе.

ходили не только в Карабихе, но и в филиалах музея: в деревне Грешнево, родовой усадьбе дворян Некрасовых, в селе Аббакумцево, где на средства Н.А. Некрасова была открыта школа для крестьянских детей.

Начиная с 1995 года Некрасовский праздник поэзии получил статус всероссийского. Именно с этого периода принято было к празднику открывать новые музейные экспозиции и выставки.

В этом году, как и полвека назад, в первую субботу июля, необыкновенно красивая и зеленая усадьба Карабиха распахнет свои двери для долгожданных гостей. 51-й Всероссийский Некрасовский праздник поэзии

тематически можно обозначить как «Театр русских нравов». Многочисленные тематические площадки праздника, концертные и интерактивные программы, фестивали, конкурсы и выставки рассчитаны на гостей самого разного возраста, что называется, от мала до велика, и на все вкусы. Ожидается, что Карабиху в этот день посетят не менее пяти тысяч человек не только из разных городов России, но из других стран. Будет немало и знаменитостей: в рамках праздника 5–6 июля пройдет межрегиональная научно-практическая конференция «Карабахские научные чтения. Музей-усадьба — литература: пути и проблемы взаимодействия тра-



«Волжские гулянья» на Некрасовском празднике поэзии.

диционных культурных институтов в современном мире», посвященная проблемам сохранения и популяризации творческого наследия Н.А. Некрасова, изучения, сохранения и развития русской усадебной культуры. В конференции примут участие ведущие некрасоведы страны, филологи, музеологи, культурологи, историки, краеведы.

А в сам День поэзии в Карабихе в Нижнем парке, в живописной уголке усадьбы, будут звучать стихи признанных мэтров и юных поэтов. А Верхний парк превратится в творческую семейную лабораторию под открытым небом. Кукольный спектакль, детский музыкальный театр музыки и движения для малышей, игры, конкурсы и мастер-классы — все это позволит детям и их родителям открыть новые таланты. Маленьких сладкоежек порадует варенье по старинным усадебным рецептам.

Гости праздника смогут посетить литературную гостиную

в Большом доме усадьбы, где пройдет презентация литературно-краеведческих книг, вышедших в этом году, смогут присоединиться к фестивалю фольклорных коллективов «Волжские гулянья» и попробовать блюда русской кухни на гастрономическом фестивале «Пир на весь мир».

Театрализованная интерактивная программа «Актеры всех времен» и семейная игровая программа «Счастливы день. Сцены из жизни уездного заолустья» добавят ярких красок в праздничное действо. Подарком от международного кинофестиваля семейных и детских фильмов «В кругу семьи» станет демонстрация фильма «Частное пионерское» в Западном флигеле и мастер-класс «Песочная фреска». А в финале праздника на партере развернется костюмированное шоу «Театр русских нравов». Одним словом, приходите, не пожелаете!

**Ирина ВАГАНОВА**  
Фото Ирины ШТОЛЬБА

## САМОРОДКИ



Здравствуйте, уважаемые читатели! Сегодня мне хочется рассказать о

дуэте братьев Дуловых, которые выступают в творческой гостинице библиотеки № 4, расположенной на улице Чкалова.

Со старшим братом Валерием я познакомилась несколько лет назад во время Трефоловских чтений в библиотеке № 6 на улице Пионерской. Тогда к зрителям под звуки гармони вышел мужчина средних лет в русском народном костюме и залихватски, с приплясом исполнил «Песню о комаринском мужике» нашего земляка поэта Леонида Трефолева. Выступление Валерия меня потрясло, и я познакомилась с ним. Валерий Николаевич рассказал, что по образованию он историк (первый выпуск ЯрГУ), в последнее время увлекся изучением традиций русской культуры и выступает с единомышленниками в составе созданной ими фольклорной группы «Зоренька».

«Зореньковцы» стали постоянными участниками встреч с читателями в нашей библиотеке. Во многом благодаря природной

## Спасибо от всей души

артистичности Валерия Дулова выступления этой самобытной и талантливой группы превращаются в своеобразные театрализованные представления, которые так полюбили зрители.

Позже Валерий решил с сольными выступлениями с литературными программами, подключив к музыкальному сопровождению своего брата Александра.

Так сложился дуэт братьев Дуловых, которые с успехом выступают в библиотеках города, соци-

альных центрах обслуживания населения, школах. Спозмой Н. Мельникова «Русский крест» они выступали в стенах восстанавливаемого на народные средства храма Архангела Михаила в селе Кувакино Некрасовского района.

В репертуаре дуэта — литературно-музыкальные композиции, посвященные Л. Трефолеву, К. Бальмонту, Н. Мельникову, творчеству российских бардов, а также по произведениям военных лет. Есть у братьев и мелодекламация «По волнам нашей памяти», где звучат стихи и музыка, написанные в разные годы ими самими.

Однажды в библиотеке № 4 Дуловы выступали перед старшеклассниками школы № 76 с мелодекламацией, посвященной творчеству Константина Бальмонта «Я в этот мир пришел, чтоб видеть солнце!». Классный руководитель Елена Николаевна Жданова предложила ребятам изложить свои мысли об этом в форме микросочинения. Отзывы были восторженные: погружение в творчество Константина Бальмонта, восхищение его переливчатым слогом, умением поэта обычными словами передать глубокое чувство любви к Родине.

На одном из литературно-музыкальных праздников в группе дневного пребывания КЦСОН Кировского района культурный организатор Нина Радиевна Ершова рассказала, почему она влюблена в творчество дуэта: «Несколько лет назад мне довелось познакомиться с незаурядными людьми — братьями Валерием и Александром Дуловы-

ми. Их разносторонние интересы и талант удивляют и восхищают. Бескорыстие и готовность выступать и радовать нас, пенсионеров, вызывают уважение».

Как-то зрители спросили братьев, нет ли у них книги отзывов и предложений. Ребята в ответ тогда улыбнулись, а потом завели небольшую тетрадку. В ней уже десятки благодарных отзывов слушателей. Есть там и отклики читателей нашей библиотеки № 4. Хочется привести здесь добрые строки одного из них: «Когда мне доводилось слушать выступления Валерия Николаевича Дулова, всегда приходила в голову мысль: откуда берутся люди, которые по потребности души отдаются литературе, поэзии, краеведению? Я видел, с каким вниманием и благодарностью воспринимали зрители выступления Валерия и Александра Дуловых. Спасибо вам, братья Дуловы, от всей души и успехов в вашем прекрасном деле!».

На этой сердечной волне мой рассказ завершается, но встречи с дуэтом братьев Дуловых для читателей обязательно будут снова и снова.

**Елена КНЯЗЕВА**  
Фото Ирины ШТОЛЬБА



Дуэт Валерия и Александра Дуловых.