



Гран-при получает
Александр Гордиенко.

Гран-при – у ярославцев

Впервые в истории проведения фестиваля-конкурса «Ярославская весна» были вручены сразу два главных приза. Оба Гран-при достались ярославским танцевальным коллективам

В Ярославле завершился V Всероссийский хореографический фестиваль-конкурс «Ярославская весна». Четыре дня были наполнены красотой, изяществом и гармонией, зрителям они подарили незабываемые эмоции.

На сцене Дворца культуры имени Добрыни проходили конкурсные просмотры и мастер-классы. В этом году к нам приехали 58 танцевальных коллективов из разных уголков страны. Победителей определяли в трех номинациях: классической, народной и современной хореографии. Критериев оценки было несколько: это выразительность и качество исполнения хореографического номера, интересная творческая постановка и работа балетмейстера.

— За эти дни ребята показали много ярких номеров. Несомненно, участие в «Ярославской весне» для юных танцоров — это движение вверх, — отметила организатор фестиваля, директор ДШИ имени Балакирева Жанна Кузовенкова.

В номинации «Классическая хореография» практически все награды уехали в Ухту. Неоднократно во время награждения звучало и название детской школы искусств № 6 из Тулы. Отличились танце-



Театр балета.

важные коллективы ярославских ДК — имени Добрынина и «Нефтяник». Среди лучших названы солисты Ярославского колледжа культуры.

По традиции каждый из членов жюри мог вручить один приз от своего имени. Специальный приз главного балетмейстера Государственного Омского русского народного хора, заслуженного артиста РФ, заслуженного деятеля искусств России Зуфара Толбеева был вручен ансамблю танца «Счастливое детство», специальными призами отмечены также ансамбль танца «Озор-



Илья Шумилов и Юлия Гогина.



На фестивале царила творческая атмосфера.



Ансамбль «Здравица».

ницы» ДК «Нефтяник» и «Театр балета» ДК имени Добрынина. Дипломы «Лучшему солисту» в номинации «Современный танец» получили ярославцы Юлия Гогина и Илья Шумилов из колледжа культуры.

— Уровень конкурса вырос многократно, — подчеркнула член жюри, артистка балета Московского государственного театра «Гжель» Анна Калыгина. — Он определяется не только тем, сколько коллективов на конкурс приезжает, но и качеством подготовки участников, качеством творческих работ. В этом году впервые за много лет члены жюри спорили до ночи, определяя, кто же станет лучшим

из лучших. И впервые мы определили двух обладателей Гран-при.

Этой высокой наградой V Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Ярославская весна — 2019» удостоились народный самодеятельный коллектив «Театр балета» под руководством заслуженного работника культуры России Александра Гордиенко и народный самодеятельный коллектив ансамбль танца «Волжанка». Приз достался и директору Дворца культуры имени Добрынина Игорю Дербину, ведь именно в этом ДК работают оба танцевальных коллектива.

Ирина ШТОЛЬБА
Фото автора



Ансамбль «Счастливое детство».



Финальный аккорд.