

ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ

Прорвало на лоскут

– Это так интересно – не просто шить юбку или платье, а создать свою модель, которая совершенно индивидуальна и в то же время подчинена общей идее, – рассказывает педагог культурно-образовательного центра «Лад» Заволжского района Елена Дедова. Вот уже 20 лет эта эффектная и энергичная женщина является бессменным руководителем театра моды «Хамелеон».



Авторские работы Елены Дедовой – уникальные швейные изделия. А вы так сможете?

Давным-давно
в былые времена

– Елена Николаевна, когда образовался ваш театр?

– В апреле 1997 года из кружка «Мастерицы». Возраст девочек был 14 – 17 лет. Почему «Хамелеон»? Да потому что в этом возрасте девушкам свойственно менять одежду так же часто, как хамелеон меняет свой окрас. Девочки сами придумывают, разрабатывают темы и эскизы каждой модели и показывают их на подиуме, то есть создают авторский проект – коллекции уникальных швейных изделий, подчиненные художественному замыслу, определенному стилю, эпохе и направлению моды.

– Сколько коллекций создано за это время?

– Более двадцати. Театр был неоднократным призером областных и городских конкурсов. С коллекцией «Давным-давно в былые времена», созданной к 1000-летию Ярославля, мы участвовали в российском фести-

вале «Русский костюм на рубеже эпох».

Макраме, вязание,
КВИЛТ...

– Наверняка были и необычные задумки?

– Да, и не одна. Например, в 90-х годах была создана коллекция «Ностальжи». Она выполнена из шторных тканей, которые умело скомпоновали. В 1999 году, к 200-летию рождения Пушкина, мы сделали «Летний перезвон». Были воссозданы причудливые туалеты дам XIX века, где использовались разные виды рукоделия: макраме, вязание, фиволите. Отмечу еще «Иван да Марью». Это уникальная коллекция – наши юные мастерицы лоскутного шитья не только соединили различные кусочки ткани в изделия, но и создали больших ростовых кукол, которые удачно дополняли показ коллекции и многие другие праздники.

– Вы тяготеете к русским мотивам?

– Не только. Пример тому – «Восточный каприз», «Сафари». В зимние дни всем хочется в теплые страны. На основе этих «мечт» и была придумана коллекция «Крейзи» – сумасшедший квилт. Это очень необычная творческая техника, в которой смешалось множество швейных и вышивальных техник. Здесь нет пределов полету фантазии.

– Какие-то нетрадиционные материалы используете?

– В 2000 году была придумана «Гостя из будущего», переносящая нас в неизведанное, в мир космических далей. Здесь использовалась даже сетка от комаров в разных вариациях. Эта коллекция стала призером областного фестиваля «Пробуждение». А коллекция «Осенний листопад» 2005 года была навеяна золотой осенью. Аксессуары – живые листья.

Что бы еще порезать?

– Елена Николаевна, а когда в вас самой проснулся талант рукодельницы?

– Лет в шесть. Жили мы тогда в частном доме. Бывало, все переберу и такое удовольствие получаю! Мама ругалась, но бесполезно. Я ее шубу испортила, пальто, а как-то даже хвост от чернубурки отрезала. В третьем классе сшила простенькую юбочку, вставила резиночку и пошла красоваться. В пятом классе уже хвасталась перед подружками брюками, бриджами.

– Откуда такая тяга к шитью?

– Дедушка, он из Углича, был портным, бабушка – белошвейкой, и ее шесть сестер тоже. И мама шить любила. Я

окончила изостудию, а потом курсы кройки, шитья и моделирования головных уборов.

– Мечтали о профессии модельера?

– Сначала об этом даже не задумывалась, хотя напротив дома был техникум легкой промышленности. Много времени отнимал спорт, я ведь еще и акробатикой занималась, кандидат в мастера спорта. Окончила политех по специальности инженер, химик-технолог. После вуза уехала по распределению в Красноярск, трудилась инженером антикоррозийной защиты, на ЯМЗ инженером по химконтролю. Уйти из профессии пришлось из-за аллергии на химические препараты. Я решила стать частным предпринимателем – шила на заказ. А параллельно с этим участвовала в выставках, делала кожаные аксессуары. Меня заметили, пригласили на работу в «Лад». И вот уже 20 лет я здесь...

Будущие модельеры

– Среди ваших учеников наверняка есть особо талантливые...

– Да, одна девушка открыла авторское ателье, у другой салон штор. У нас занимаются разные девочки. Многие приходят из многодетных, малообеспеченных семей, это те, кому не по карману дорогие вещи, а выглядеть красиво хочется. Из тех, кто занимается сейчас, выделю, пожалуй, Машу Богословскую, которая мечтает стать модельером. Еще Вику Князьеву. Она долго не садилась за машинку, все больше наблюдала. А потом ее, что называется, прорвало на лоскут. Сейчас у Вики получают очень качественные вещи. Талантливая девочка Аня Хачко. Она занимается реконструкцией исторических костюмов, иногда заходит к нам пошить, примерку сделать.

– А мальчики интересуются рукоделием?

– Со всей серьезностью, пожалуй, нет. Разве что Ваня Пичин, который с шести лет в «Хамелеоне», сейчас он учится в четвертом классе. Он подружкам шьет одежду для кукол. А недавно смастерил оригинальную сумку.

– А у вас самой имеются еще какие-нибудь хобби?

– Люблю с друзьями ходить в байдарочные походы, увлекаюсь альпинизмом, зимой купаюсь в проруби. Сказывается спортивная закалка!

Анастасия СОЛОВЬЕВА
Фото Ирины ШТОЛЬБА



Афиша

▶ 21 ИЮНЯ
СРЕДА

ДК «МАГИСТРАЛЬ»
«Я камнем стал, но я живой»
Познавательная программа, посвященная Дню памяти и скорби.
Начало в 13.30

ДК ИМ. А.М. ДОБРЫНИНА
«А завтра была война...»
Музыкальная программа.
Начало в 18.00

▶ 22 ИЮНЯ
ЧЕТВЕРГ

ДК «ЭНЕРГЕТИК»
«Белые журавли»
Митинг памяти.
Начало в 10.00

ДК «СТРОИТЕЛЬ»
«Памяти павших, во имя живых...»
Тематическая программа.
Начало в 11.00

МУЗЕЙ ИСТОРИИ ГОРОДА ЯРОСЛАВЛЯ
«Имя, достойное памяти»
Открытие выставки, посвященной нашему земляку А.П. Ионову, авиатору, герою Первой мировой войны, генерал-майору ВВС РККА.
Начало в 15.00.

▶ 23 ИЮНЯ
ПЯТНИЦА

ТЕАТР КУКОЛ
«Пряничный домик»
Путешествие в мир сказок братьев Гримм.
Начало в 10.30

ПЕРВОМАЙСКИЙ БУЛЬВАР
Еженедельная общегородская зарядка.
Начало в 11.00

ПАРК «РАБОЧИЙ САД»
«Яркий! Жаркий! Твой!»
Молодежная программа.
Начало в 18.00

▶ 24 ИЮНЯ
СУББОТА

ЯРОСЛАВСКИЙ ЗООПАРК
«День цветка»
Ботанический мастер-класс.
Начало в 13.00

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ПЛЯЖ
День молодежи России.
Начало в 13.00

▶ 25 ИЮНЯ
ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПАРК «НЕФТЯНИК»
«Россия юные сердца»
Праздничная программа, посвященная Дню молодежи.
Начало в 18.00

▶ 30 ИЮНЯ
ПЯТНИЦА

МУЗЕЙ ИСТОРИИ ГОРОДА ЯРОСЛАВЛЯ
«Жизнь в фотографии»
Открытие выставки, посвященной юбилею Юрия Барышева, корифея ярославской фотожурналистики. 27 июня Ю.И. Барышев отмечает свое 80-летие.
Начало в 16.00.



Платье из очередной коллекции почти готово.