



Юрий Павлов.

# За Русский Мир

**Фашизм России противопозан, уже не думали, что горя наживем.  
Но страшные нацизма «метастазы» хоть долго тлели – занялись огнем!..  
Конфликт Европа НАТОвская грела, вооружая низалежные войска.  
Донбасс измученный спасая от расстрелов,  
Настал час X российского штыка!**

**Эти стихи написал поэт Юрий Павлов. Его новый сборник «Защитный цвет жизни» посвящен теме военной службы, защите Родины.**

■ Анастасия СОЛОВЬЕВА

## Военная служба

Юрий Павлов родился в 1954 году в Германии, в городе Майнинген, где проходил службу его отец. Он служил советником в германских погранвойсках. Когда пришло время выбирать свой жизненный путь, и у Юрия, и у его старшего брата Александра не было сомнений: конечно, военное училище и служба. Юрий поступил на военно-политический факультет Ростовского высшего командно-инженерного училища и более 20 лет служил в частях Ракетных войск стратегического назначения (РВСН) в гарнизонах Забайкалья, Белоруссии, Тверской и Амурской областей.

– Многим знакома фраза римского военного историка и теоретика Вегеция: «Кто желает мира, пусть готовится к войне». Мы, стратегические ракетчики, круглосуточно несли боевое дежурство. В конце 80-х мне довелось участвовать в мероприятиях по перевооружению войск на более современные комплексы мобильного и стационарного базирования, для этого потребовалось пройти обучение в центре переподготовки на космодроме Байконур. Завершал я службу в звании подполковника в Амурской области, в военном городке, в период реорганизации ракетных войск стратегического назначения и создания Центра космических войск России, известного всем сегодня как космодром «Восточный», – вспоминает Юрий Дмитриевич.

С ним колесили по стране жена Валентина и сын – его надежный тыл. В середине 1990-х по окончании службы семья переехала в Ярославль, на родину мамы Юрия Дмитриевича. Более 20 лет он работал в мэрии города Ярославля. И только выйдя в 2019 году на заслуженный отдых, основательно «взялся за перо». Нет, конечно, и до этого, несмотря на жесткий регламент военной службы, Юрий Павлов старался находить время и силы, чтобы выразить свои мысли и чувства в стихах. Посвящал их друзьям и сослуживцам, героике ратного труда, происходившим событиям, размышлениям о жизни, вере и, конечно же, о любви.

– Не поверю человеку, который скажет, что он никогда не любил. А если, к сожалению, так случается, значит, этого человека судьба просто обделила или, как говорят, «жизнь прошла мимо», – уверен Юрий Дмитриевич.

**«Особое внимание автор уделяет событиям последнего времени: специальной военной операции Российской армии. События эти крайне драматические, что и определило жесткую тональность большинства стихотворений. В этом – суть гражданской позиции автора.»**



↓  
В парке 30-летия Победы.

## Не торопи судьбу

Любовь к слову ему привила мама Нина Александровна, учитель русского языка и литературы. Как и многие мальчишки, он любил Джека Лондона, Конан Дойла. А повзрослев, зачитывался трилогией Константина Симонова «Живые и мертвые». Будучи старшеклассником, Юрий вместе с отцом участвовал и в раскопках в станице Старочеркасской, столице Донского казачества, где находили удивительные вещи. Об этих раскопках юноша писал в местную газету. Позднее его статьи публиковали в журналах «Советский воин», «Агитатор армии и флота». А однажды случилось знаменательное событие. В школу пришел сам Михаил Шолохов! Автор «Тихого Дона» вручил Юрию значок «Юному корреспонденту» с изображением пера. Павлов до сих пор его бережно хранит.

В первом сборнике стихов, который Юрий Павлов назвал «Не торопи судьбу», он попытался «примирить» гражданский пафос и лирику. А события последних лет подтолкнули Юрия Дмитриевича к написанию цикла стихов на тему защиты Родины, мира и людей, в силу жизненных обстоятельств оказавшихся «на линии фронта».

– Я не раз размышлял на тему российско-украинских отношений. Читал и продолжаю считать, что мы – один народ, восточные

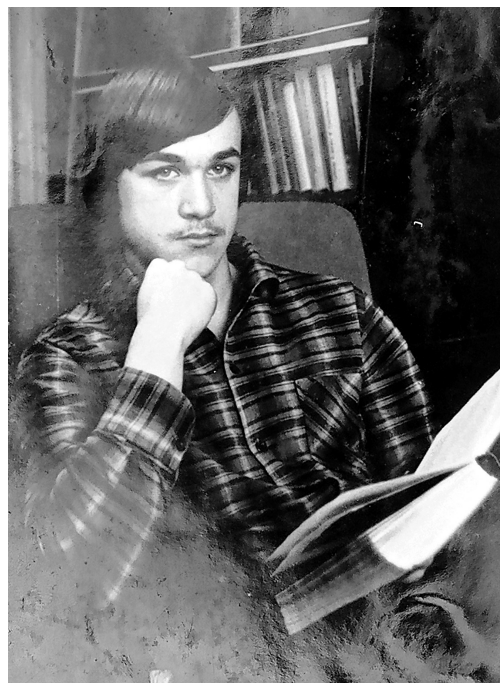
славяне, мы – два русла у одной реки. В молодости я учился в Киеве на курсах политсостава и проходил стажировку в городе Хмельницкий на западе Украины. Но когда мне представилась возможность выбора: служить либо в России, либо на Украине, я не раздумывая выбрал Россию, – вспоминает Юрий Дмитриевич.

## Зачем сейчас писать?

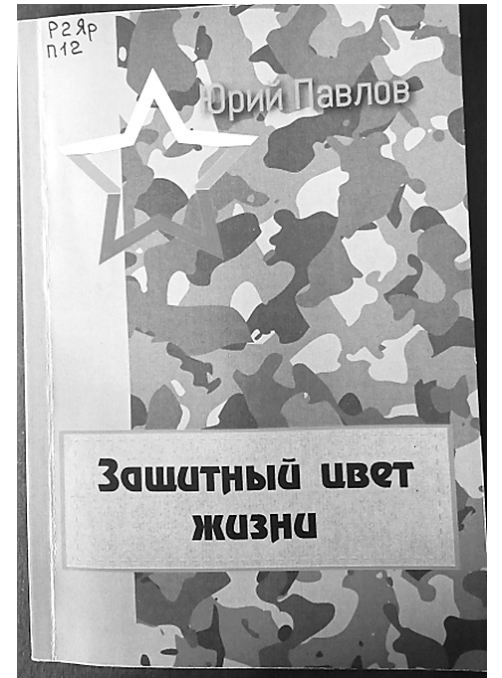
Человек военный, он четко понимает сложность задач, поставленных перед участниками спецоперации, их важность и значение для будущего нашей страны, мира всех народов. Своим поэтическим словом Юрий Павлов поддерживает тех, кто встал на защиту жизни. Об этом говорит название сборника.

– Как-то один товарищ мне сказал: мол, чего сейчас писать? Мы только лет через 10 правду узнаем. А те люди, которые на передовой жизнью рискуют, они разве не знают правды? Поддерживать их морально – наш долг. Кто это сделает, как не мы, нюхавшие порох, знающие, что такое военная служба, риск? Я в силу возраста пойти служить не могу. Но у меня есть глаза, есть сердце... – говорит Юрий Дмитриевич. – В сборнике более 120 стихов, родились они быстро. Владимир Маяковский в начале XX века, приравнял свое перо к штыку, чем определил место поэта в переломное время, на «стремнине» событий. Разумеется, я не ставлю себя в один ряд с великими «кудесниками» слова, но и не хочу в это сложное время остаться на обочине. Мои произведения – это посильный вклад в поддержку Родины.

Названия говорят сами за себя: «По ком бьют пушки ВСУ», «Игрушки детей Донбасса», «Вещмешок», «Медвежий» привет Западу», «За Русский Мир»... Часть стихов о людях,



↓  
В молодости поэт зачитывался трилогией К. Симонова «Живые и мертвые».



которые веселую, беззаботную жизнь сменили на жесткую и без поблажек. «Воюющий жребий Захара» посвящен Захару (Евгению) Прилепину, а «Один в поле воин» – битве героического русского танка Т-72Б3 «Алеша» с двумя десятками бронемашин ВСУ под Херсоном в октябре 2022 года. На данный момент Юрий Павлов готовит третий сборник. Рукописей, по его словам, скопился, целый портфель, они ждут доработки. ■

ФОТО АВТОРА И ИЗ АРХИВА ЮРИЯ ПАВЛОВА

**«Как член городского Совета ветеранов и регионального Совета ветеранов ракетных войск, Юрий Павлов много времени уделяет патриотической работе. Часто выступает в Ярославском высшем военном училище ПВО перед курсантами, в школах. – Если не мы будем вдохновлять молодое поколение своим опытом и примером, то это будут делать другие, возможно, люди иных взглядов. Уклониться от этой работы мне совесть не позволяет, – говорит автор сборника «Защитный цвет жизни.»**



↓  
Выбирать профессию не пришлось – конечно, военная служба.