

НОВШЕСТВО



Де стиль для общежития

На прошлой неделе мэр города Владимир Волков совместно со студентами политехнического университета принял работы по обновлению фасадов трех студенческих общежитий.

Здания общежитий раскрасили согласно направлению в архитектуре и дизайне «Де стиль».

— Я сама живу в общежитии, идея расписать фасад пришла достаточно спонтанно, и вот уже сейчас она воплощена в жизнь. «Де стиль» — это направление родом из Голландии, оно созвучно с эстетикой Ярославля и хорошо вписывается в общественное пространство, — отметила

студентка пятого курса архитектурного факультета ЯГТУ Галина Шахматова.

Над уличными картинами трудился художник Григорий Сидяков. В работе использованы четыре цвета: красный, фиолетовый, желтый и черный, которые наносились в форме геометрических фигур, разделенных черным контуром. Работа шла с применением высотного оборудования.



— Процесс был очень трудоемкий, плюс погодные условия не самые благоприятные, работа занимала по 8 — 10 часов в день, — рассказал Григорий Сидяков.

В дальнейших планах у студентов — облагораживание территории, прилегающей к зданиям общежитий.

Елена СМЕРНОВА
Фото с сайта city-yaroslavl.ru

В апреле этого года будущие строители и архитекторы предложили внести свой вклад во внешний облик города и раскрасить серые фасады своих общежитий.

— Во время встреч со студентами я всегда гово-

рю, что мы открыты к сотрудничеству и рассмотрим даже самые смелые проекты. Главное — не стесняться высказывать свои идеи. Инициативность молодежи — залог успешного развития города, — сказал Владимир Волков.

МОЛОДЕЖЬ

Рисуйте на «легальной» стене



Ежедневно стены жилых и административных зданий обрастают надписями или рисунками сомнительного содержания. Такой вандализм жестко наказывается, но уличных художников это не останавливает. Так, может быть, ребятам просто надо предоставить площадки для росписи?

ют над тем, не отдать ли в перспективе все арки уличным художникам.

— Уличное искусство — это самовыражение творческой молодежи. Ребята просто хотят рисовать. Если город станет стерильным, это точно будет скучно! — считает свободный художник Григорий Сидяков.

Первая в Ярославле «легальная стена» для граффити открыта в парке «Юбилейный». Там может рисовать каждый. Это отличная возможность для художников повышать качество своих работ.

— Настоящих, хороших уличных художников в Ярославле не так много, порядка 15 человек. Они участвуют в фестивалях, ездят по соседним

регионам, занимают призовые места. Их работы многим ярославцам уже известны. А вот начинающих никто не знает. Хочется развивать их потенциал, чтобы они приходили сюда, рисовали на открытой стене, пробовали себя, оттачивали мастерство! — говорит начальник управления по молодежной политике мэрии Ярославля Захар Кармалита.

Самый первый граффити-проект появился в Ярославле семь лет назад, и он до сих пор остается одним из самых крупных. Это князь Владимир, которого нарисовал Артем Рогожин на улице Победы. Сегодня город может также гордиться граффити-проектами под Заволжским мостом, на проспекте Октября и во Фрунзенском районе.

Анна СВЕТЛОВА



Фото с сайта city-yaroslavl.ru

— За содержание фасадов отвечают управляющие организации. При появлении надписей на стенах они даже не ждут предписаний, сразу реагируют и закрашивают их, — отметил начальник муниципальной жилищной инспекции мэрии города Ярославля Антон Кириллов.

Правоохранительные органы нарушителей, конечно, ловят. За подобное творчество по статье в Уголовном кодексе предусмотрен штраф до 40 тысяч рублей или срок до трех месяцев. Но и это не останавливает юных горе-художников.

— В большей части этот вопрос можно закрыть, если предоставлять ребятам площадки для выражения своих изобразительных идей. Мы готовы дать ребятам такую возможность, — подчеркнул глава территориальной администрации Кировского и Ленинского районов Александр Трудоношин.

Большой резонанс в обществе получил проект на улице Свободы, где граффити была украшена арка. Теперь в районной администрации размышля-

ПАРТНЕРСТВО

Из Ярославля в Италию

В четверг, 14 ноября, в школе № 80 с углубленным изучением английского языка прошла третья встреча школ-участников международных обменов



На площадке собрались ученики из школ Ярославля: № 80, 42, 43, 90, 4, лицея № 86, гимназии № 3, Провинциального колледжа, а также школьники из Словакии, Италии и Германии. Опыт международного сотрудничества поделились хозяева — школа № 80. Девять лет ученики этого учебного заведения ездят по международным обменам в Словакию, Италию и Голландию.

Ребята говорили о значении международного обмена в их жизни, а также сыграли в деловую игру с увлекатель-

ными заданиями. Например, по описанию им нужно было определить, о какой нации идет речь, и развенчать стереотипы о ней.

После обмена опытом заместитель мэра по взаимодействию с общественностью и международным связям Вячеслав Гаврилов отметил самых активных участников партнерских проектов и пожелал ребятам дальнейших успехов в налаживании международных партнерских связей.

Елена СОЛОНДАЕВА
Фото автора

АКЦИЯ

Прошагали вместе

В середине ноября в Ярославле состоялась акция «Прошагай город». Четырем командам было предложено пройти один из двух маршрутов квеста по историческому Ярославлю

«Прошагай город» — федеральный проект, который реализуется совместно с ассоциацией моногородов. Он направлен на повышение информированности о моногородах, которых в стране насчитывается 321. Участниками ассоциации уже пройдено 140 таких населенных пунктов.

— Мы прошагали Якутск, Бор, Дзержинск, Нижний Новгород. И вот теперь Ярославль,

— сказала организатор проекта Наталья Ибрагимова.

В ходе квеста команды из десяти человек в онлайн-картах наносили метки новых объектов и дополняли информационными карточками уже имеющиеся, а также разгадывали предложенные организаторами загадки, находили любопытные места и отмечали их на картах Гугл и Яндекс.

Екатерина АНДРЕЕВА