

Мистический Ярославль



Церковь Владимирской Божией Матери.

Ярославль – город с богатой историей, так что легенды о призраках у нас широко распространены. Такие «нехорошие» дома есть практически в каждом районе Ярославля. И вот только некоторые из них



Знаменская башня.

«Нехороший» дом на Красной площади

«Дом-убийца» – так называют здание с аркой за спиной у памятника Ленину. Ведь этот дом видел немало неестественных смертей.

Здание было построено в период с 1934 по 1936 год по проекту московских архитекторов Михаила Парусникова и Ивана Соболева на месте церкви XVII века Симеона Столпника. Там, где находится внутренний двор дома, было церковное кладбище. В новом доме жили представители партийной элиты. Поначалу все шло хорошо, но в период репрессий этот дом стал буквально своим для сотрудников НКВД. Кто-то из жильцов отправился в лагерь, кто-то был расстрелян, а некоторые заканчивали жизнь самоубийством, вешаясь или прыгая из окон.

Беды не прекратились и в более поздние годы. В конце прошлого века в доме произошло несколько насильственных смертей и несчастных случаев. И по сей день жители жалуются на то, что периодически слышат шорохи, стоны и видят призраков.

От Велеса до «Медведя»

На месте административно-офисного здания на улице Свободы, 2 в XX веке располагалась гостиница «Ярославль». Посто-



Дом на Красной площади.

яльцы неоднократно слышали голоса и песни, происхождение которых они не могли объяснить.

Возможно, причина в том, что гостиница была построена на месте церкви Святого Власия, вокруг которой по традиции находилось кладбище. Но есть и другое объяснение. Тысячу лет назад на месте сегодняшнего бизнес-центра находилось языческое капище бога Велеса, где совершали человеческие жертвоприношения.

Интересно, что Велес – покровитель животного мира. А во главе животного мира в нашей полосе был медведь. И язычники

поклонялись Велесу именно как медведю. Весьма символично, что через столетия на этом месте появилось громоздкое помпезное здание, на первом этаже которого располагался ресторан «Медведь».

Отзвуки героизма и предательства

Говорят, что тут обитают сразу несколько привидений, не связанных между собой. Нередко здесь видят военных из ополчения Минина и Пожарского, которые быстро проходят по лестницам башни, где во времена ополчения располагался штаб.

А раз в год ровно в полночь у стен башни со стороны Волковской площади появляется призрак красного комиссара. Это худой мужчина в длинном пальто, черных перчатках и с маузером в руке. Он опускается перед башней на колени и стоит так несколько минут. Говорят, что во время белогвардейского мятежа 1918 года, когда восставшие захватили Волковский театр и держали в нем оборону, этот комиссар пообещал сохранить жизни всем сдавшимся в плен. Но как только мятежники вышли из театра, их расстреляли у стен Знаменской башни. Да и сам комиссар после этого прожил недолго и был застрелен.

А был ли мальчик?

Магазин «Яхонт» находится в самом сердце исторического центра Ярославля – на улице Кирова. Логично, что и у него есть своя легенда. Согласно ей богатый ярославский купец Ерыкалов, известный меценат, взял к себе жить нищего мальчика-сироту, которого встретил на улице. Однажды, когда купец уезжал по торговым делам, мальчик по-

гиб при невыясненных обстоятельствах.

Есть версия, что ребенка забили до смерти управляющий и его сын – ровесник бывшего бродяжки, тело ночью зашили в мешок и сбросили в Волгу, а Ерыкалову сказали, что ребенок сбежал. Так или иначе, но у дома время от времени появляется призрак мальчика, который клянчит у прохожих пятак.

Бывшая Божедомка

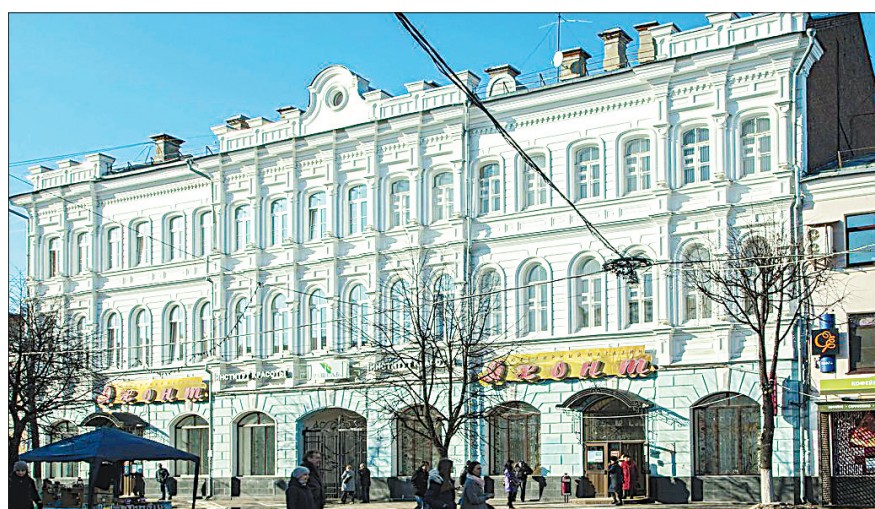
Место в районе пересечения улиц Свободы, Лисицына и Рыбинской, где стоит церковь Владимирской Божией Матери, раньше называлось Божедомка. В XVII веке это была окраина города. Сюда свозили трупы самоубийц, воров, насильников, бездомных и складывали в общую яму под навесом. Трупы клали лицом вниз и слегка присыпали сверху известью. Накануне Троицы могилу засыпали, а рядом копали следующую. Как говорят люди, живущие рядом с этим местом, иногда здесь по ночам видны фосфоресцирующие огоньки и искорки.

Ирина БЕЛОГОЛОВЦЕВА

Фото из соцсетей



Здание на улице Свободы, 2.



Магазин «Яхонт» на улице Кирова.

**ГОРОДСКИЕ
НОВОСТИ**



Учредитель – мэрия города Ярославля
Директор – главный редактор –
МИХИЕНКОВА Юлия Игоревна – 30-84-45
Издатель – МКП «Редакция газеты «Городские новости» г. Ярославль

E-mail: news@city-news.ru
Сайт: www.city-news.ru
Адрес редакции и издателя: 150000,
г. Ярославль, ул. Комсомольская, д. 4 (вход со двора, 3-й этаж)
Приемная, факс – 30-76-08
Адрес для писем: 150000, г. Ярославль, ЦОС, а/я 685
Редактор выпуска официальной документации –
АГУЛЕНКО Ирина – 32-90-78
Зам. директора – гл. редактора – ЧЕКАЛЕВА Юлия – 32-90-78

Корреспондент: СОЛОНДАЕВА Елена,
КОНОНЕЦ Анатолий – 30-85-46
Редактор сайта: СКРОБИНА Ольга – 30-85-46
Бухгалтерия – 30-75-66
Отдел маркетинга – 30-56-60
Отдел реализации и подписки – ТРОИЦКАЯ Лариса –
30-76-08
Отдел рекламы – 30-56-60,
e-mail: reklama@city-news.ru

Газета зарегистрирована в Верхне-Волжском МТУ
МПТР РФ Рег. номер ПИ № 5-0743 от 13.08.2003
Адрес типографии: ООО «Типография «Премьер»
160011, г. Вологда, ул. Элеваторная, 37а
Тираж 8996 Заказ 1962 Объем 5 п.л.
Время подписания номера в печать 8 октября
по графику в 14.00, фактически в 14.00

Подписной индекс: P4774, P5263.
Цена свободная.

Перепечатка и иное использование опубликованных материалов только с письменного разрешения авторов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений. Выпуск спецпроектов «Театральная среда» и «К 75-летию Великой Победы» осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.