

# Что Ярославль знает об эстонцах?

Как известно, Ярославль – город многонациональный. Но если упоминания о быте и культуре грузин, осетин, украинцев, чеченцев, евреев, езидов, живущих в нашем городе, нередки, то о народах прибалтийских мы мало что знаем. Да и живут ли у нас, к примеру, эстонцы? Или, быть может, жили раньше? Слово Сергею Тамби, магистру МГИМО МИД России, переводчику с эстонского на русский язык, работающему с архивными документами

## Дела давно минувших дней

В конце XIX – начале XX века многие эстонские семьи в связи с нехваткой земель, неурожаем в поисках лучшей жизни стали переселяться из Эстляндской и Лифляндской губерний в восточном направлении, в том числе и в окрестности Ярославля. Тогда в Ярославской губернии насчитывалось примерно 7 эстонских поселений.

Старейшей эстонской колонией на Ярославской земле являлась Каменка, куда в 1889 году прибыли первые эстонцы. Там поселилась 21 семья из эстонских приходов Отепя, Канеппи и Пылыва. В 1898 году в Каменке открыли эстонскую школу грамоты, преобразованную позже в сельское училище. Занятия проводились в хуторском доме. К 1901 году в школе учились 12 детей. Поселенцы владели 228 десятинами земли. В Каменке действовали лютеранский молебельный дом и певческий хор.

В 1925 году эстонцы в Каменке с размахом отметили праздник Великого Октября. После торжественного собрания выдавались комсомольские членские билеты, гостям показали спектакль, пионеры декламировали стихи. К празднику выпустили стенгазету с портретами Ленина и Фрунзе. К



Подписание договора о социалистическом соревновании между Тарту и Ярославлем. Справа – секретарь Ярославского горкома Л. Плеханова, рядом – первый секретарь Тартуского горкома КПЭ Энн-Арно Силлари.

▶ В 1943 году в Ярославле создали Союз художников Советской Эстонии, мастерская размещалась в помещении на Комсомольской улице. Учредители Союза художников изображены на картине Эвальда Окаса «Эстонские художники в Ярославле».



Эвальд Окас. «Эстонские художники в Ярославле». 1944 г.

январю 1929 года в Каменке действовала эстонская политическая школа для молодежи. Слушателями являлись 25 человек, из них 15 – молодые коммунисты.

Сейчас в Пошехонском районе рядом с деревней Каменка-3 находится заброшенное эстонское кладбище, на гранитных могилах которого еще можно разглядеть имена эстонцев...

▶ Большинство эстонцев-переселенцев являлись лютеранами. В Ярославле располагалась кирха Святых Петра и Павла, построенная в 1846 – 1848 гг. по проекту ярославского архитектора П. Панькова. С марта 1919 года по июль 1921 года ярославским пастором был Кристьян Винк.



Кристьян Винк. 1919 г.



Эвальд Окас. «Вид на Ярославль».

Остальные поселения ярославских эстонцев возникли после 1900 года. В 1914 году на берегу реки Мологи поселились 8 эстонских семей. Помимо этого в Романово-Борисоглебском уезде жили 250 эстонцев, в Рыбинске – еще 120.

Прибыли эстонцы и в окрестности Любима. 20 семей приобрели 600 десятин земли в верховьях реки Кульзы. Вскоре диаспора любимых эстонцев разрослась до 18 хуторов, названных по фамилиям их владельцев. А в 1930-х годах образовался эстонский колхоз «Северный край».

Жили эстонские семьи около деревень Никитинское и Синьково, в деревне Родионцево Тутаевского района. В окрестностях деревни Скалино также располагались эстонские хутора. Первые поселенцы прибыли сюда в 1900 году, а к 1917 году здесь проживали 27 эстонских семей. Эстонцы обосновались и в окрестностях ярославских деревень Пречистое, Красново, Бекрень, Опарино, Малая Новинка, Малиновка, Николаевское...

## Война и мир

С началом войны в Мышкине разместился коллектив преподавателей и учащихся советско-партийной республиканской школы Эстонии. Руководил курсами Йоханнес Кэбин – советский партийный и государственный деятель, председатель Президиума Верховного Совета Эстонской ССР. После отъезда



Художники, находившиеся во время войны в Ярославле. Первый ряд (слева): Энн Роос, Валли Тигане, Александр Каасик; второй ряд (слева): Прийду Аавик, Арнольд Алас, Эвальд Окас, Пауль Лухтейн. Таллин, 1981 год.

партишколы в ЭССР связь между эстонцами и мышкинцами не прервалась – долгие годы шла переписка.

Яркая и уникальная страница в истории Ярославля – создание в 1942 году Государственных художественных ансамблей Эстонской ССР. В годы Великой Отечественной войны в Ярославль эвакуировали около 300 представителей эстонской культуры. Здесь оказались известные эстонские дирижеры, композиторы, певцы, пианисты, педагоги вокала, концертмейстеры, режиссеры, балерины, писатели, художники... Эстонцы выступали как на ярославской сцене, так и на фронте, в госпиталях. Только за 1-й военный год они дали около 400 концертов, из них половину – перед военнослужащими.

На фасаде клуба «Гигант» (ныне Ярославский дворец молодежи), где репетировали творческие коллективы эстонцев, дол-



▶ Дом Томсона в Мышкине – объект культурного наследия регионального значения. Это здание – воплощение истории любви известного петербургского инженера-кораблестроителя эстонца Ильи Томсона и мышкинской девушки Веры. Ради возлюбленной Томсон переехал из Петербурга в Мышкин и в 1914 году заказал мышкинскую артели плотников построить дом.

гое время находилась памятная доска из красного мрамора, на которой на русском и эстонском языках было начертано: «В этом здании в суровом 1942 году были созданы Государственные художественные ансамбли Эстонской ССР. Благодарный братский эстонский народ никогда не забудет вклад ярославцев в развитие эстонской советской культуры в годы Великой Отечественной войны. От города-побратима Тарту». Во время капитального ремонта здания доску сняли, сейчас она хранится в запасниках Дворца молодежи.

В здании клуба «Гигант» начинал свой творческий путь великий эстонский эстрадный и оперный певец Георг Отс. Осенью 1943 года он встретил в «Гиганте» любовь всей своей жизни – танцовщицу Асту. В Ярославле Георг Отс и Аста провели самые счастливые дни своей жизни.

Эстонский хоровой дирижер, композитор, педагог и публицист Густав Эрнесакс создал в Ярославле Государственный академический мужской хор Эстонской ССР. В Музее истории города хранится диск с записью песни «Слава Ярославлю» в исполнении Георга Отса и смешанного хора под управлением Густава Эрнесакса.

Скульптор Энн Роос и архитектор Арнольд Алас сделали в Ярославле наброски монумента освободителям Эстонии, ныне известного как «Бронзовый солдат».

В Ярославле появилась на свет «Патриотическая» симфония Эугена Каппа. Здесь делал свои первые творческие шаги прекрасный актер Юри Ярвет, снявшийся в фильмах «Мертвый сезон», «Король Лир» и «Солярис».

В городе создавались эстонские семьи, рождались дети. 16 августа 1944 года в Ярославле родился будущий известный эстонский композитор и гитарист Тынис Кырвитс. А 28 октября 1943 года здесь появился на свет эстонский театральный деятель, публицист и журналист Эдуард Тинн.

## А что сейчас?

Связь города Ярославля с Эстонией не потеряна и сейчас. В 2010 году молодые эстонские режиссеры получили 9 призов на прошедшем в Ярославле международном фестивале любительского кино «В тысячелетнем Ярославле». В 2012 году Ярославская филармония провела цикл концертов, посвященных 70-летию культурных связей Эстонии и Ярославля. В город приезжал эстонский ансамбль «Трио Романс», а также дирижер Эстонского национального мужского хора Андрес Мустонен. Тогда же состоялся показ фильма о Георге Отсе, который был подготовлен при участии Министерства культуры Эстонии.

Сергей ТАМБИ  
Фото предоставлено автором