

## КОНКУРС

## «Краса Масленица-2017»

## Ждет участниц

Каждый год в канун Масленицы ярославцев и гостей города радуют яркие и красочные куклы в сквере на улице Андропова.



Расти, коса, ниже пояса.

Вот и сейчас мастерицы уже готовятся к традиционному конкурсу: кроют, шьют, рисуют. Скоро масленичные красавицы вновь встанут в хоровод возле фонтана. Тема нынешнего конкурса – юбилей Золотого кольца России.

В этом году главная Масленица страны при поддержке регионального правительства пройдет во всех городах области. А Ярославль, конечно, будет столицей празднования.

Готовятся к Масленице и в Ярославском зоопарке.

– Мы делаем две куклы: одна пойдет на конкурс «Краса Масленица-2017»,

вторая остается у нас, – рассказала заместитель директора зоопарка Анастасия Митягова. – В работе участвуют все наши сотрудники. Техническая служба сделала деревянный каркас, менеджер по культурно-массовому досугу Наталья Липартелиани нарисовала эскиз, сейчас шьем наряд. А еще красавица «отрастит» косу длиной больше метра.

– Всех ярославцев приглашаем на праздник 25 февраля в 13 часов. В день масленичных гуляний будут хорошая концертная программа, игры, забавы, мастер-классы, – поделился планами директор Ярославского зоопарка Теймураз Бараташвили.

Ирина ШТОЛЬБА

Фото автора



Сквер на улице Андропова в этом году украсят около двухсот масленичных кукол.

## ЮБИЛЕЙ



## Нестареющая «Сказка»

В январе детский музыкальный театр «Сказка» отметил свое 30-летие театральным капустником в ДК «Строитель».

Театр «живет» в ярославской детской школе искусств № 3, и его спектакли можно увидеть на благотворительных показах в детских садах и школах или на театральных конкурсах-фестивалях, по которым за 30 лет «Сказка» поколесила немало. В 1997 году со спектаклем «Финист – ясный сокол» ярославцы поехали в Москву на конкурс «Синяя птица» в театре Натальи Сац. Там «Сказка» была признана лучшим детским музыкальным театром и официально стала «театром-спутником ДМТ им. Натальи Сац».

– В 1982 году я пришла в ДШИ № 3, и меня выбрали в культмассовый сектор профкома, – вспоминает основательница

и бессменный режиссер «Сказки» Татьяна Капитонова. – Для начала потрудились сделать новогоднюю елку со спектаклем для детей сотрудников. Сделали – понравилось. Через четыре года таланты наши выросли, и мы стали маленьким театриком с маленькими спектакликами.

Первой постановкой театра был «Терем-теремок», потом «Голубой щенок», «Кузнечик Кузя». За тридцать лет театр поставил 34 музыкальных спектакля.

Либретто юбилейного капустника «Как выдать замуж принцессу» написано врачом и по совместительству актером «Сказки» Евгением Ивановым. Музыка насоби-

рали из любимых старых мультфильмов. Получилось поурри из сказок, которые артисты рассказывали по-новому.

Роли в спектакле исполнили представители шести поколений участников театра. Самым взрослым актерам – к сорока, самым маленьким по 5 – 6. Всего же «Сказка» выпустила 200 актеров. За свою творческую деятельность режиссер театра Татьяна Капитонова, хореограф Лариса Бердяева, хормейстер и педагог по вокалу Елена Иванова и концертмейстер Татьяна Вотинцева на капустнике получили благодарственные письма мэрии Ярославля.

Елена СОЛОНДАЕВА

Фото автора

## Вязаные игрушки согревают душу

В фойе библиотеки на полках – хорошо знакомые с детства книги сказок, а рядом их главные герои: любопытный Буратино, рыжеволосая Пеппи Длинныйчулок, Чиполлино и Незнайка, Красная Шапочка.

Куклы необычные, они связаны крючком. Есть такая японская техника вязки – амигуруми. Она весьма сложная: очень непросто связать куклу, рост которой не превышает десяти-двенадцати сантиметров.

Все дети любят книжки с картинками. А Елена Седых, читательница библиотеки имени Маяковского, героев любимых книжек решила... связать.



Но у Елены Седых игрушки получаются как живые!

Елена Вениаминовна работала корректором на полиграфкомбинате и

## УВЛЕЧЕНИЕ



раньше изготовлением подобных поделок не увлекалась. Но выйдя на пенсию, решила, что должна научиться какому-то ремеслу. И вот первый опыт. Читателям библиотеки ее

работы нравятся. Впрочем, здесь подобные выставки самодельных мастеров, фотографов и художников совсем не редкость.

Людмила ДИСКОВА

Фото Ирины ШТОЛЬБА

ГОРОДСКИЕ  
НОВОСТИ



Учредитель – мэрия города Ярославля

Директор – главный редактор –

ВАГАНОВА Ирина Вениаминовна – 30-84-45

Издатель – МКП «Редакция газеты «Городские новости» г. Ярославль

E-mail: news@city-news.ru

Сайт: www.city-news.ru

Адрес редакции и издателя:

г. Ярославль, ул. Комсомольская, д. 4 (вход со двора, 3-й этаж)

Приемная, факс – 30-76-08

Адрес для писем: 150000, г. Ярославль, ЦОС, а/я 685

Редактор выпуска официальной документации –

АГУЛЕНКО Ирина – 32-90-78

Зам. директора – гл. редактора – ЧЕКАЛЕВА Юлия – 32-90-78

Ответственный секретарь – КОПЕНКИНА Ирина – 32-90-78

Корреспондент: ДИСКОВА Людмила – 32-92-48

КОБЫЛИНСКИЙ Владимир, СОЛОНДАЕВА Елена,

КОНОНЕЦ Анатолий – 30-85-46

Редактор сайта: СКРОБИНА Ольга – 30-85-46

Фотокорреспондент: ШУБКИН Сергей – 30-85-46

Бухгалтерия – 30-75-65

Отдел реализации – МОШНИКОВ Николай – 30-76-08

Отдел рекламы – ШАБАНОВА Наталья, ГРИБКОВА Ирина –

30-56-60, e-mail: reklama@city-news.ru

Газета зарегистрирована в Верхне-Волжском МТУ

МПТР РФ Рег. номер ПИ № 5-0743 от 13.08.2003

Адрес типографии: ООО «Полиграфия» г. Ярославль,

ул. Республиканская, 61

Тираж 14418 Заказ 347 Объем 6 п.л.

Время подписания номера в печать 7 февраля

по графику в 14.00, фактически в 14.00

Подписной индекс: 122, 125.

Цена свободная.