

В царстве цветов

Несмотря на дождливую и порой весьма прохладную погоду, лето радует яркими красками. Это происходит благодаря неравнодушным ярославцам, украшающим мир вокруг себя цветами. 23 июля комиссия ежегодного городского конкурса «Ярославль в цвету» приехала в Заволжский район, а 25 июля посетила Кировский

Заволжский район

Жители дома 23/18 по улице Ляпидевского — новички, в конкурсе «Ярославль в цвету» они участвуют впервые.

— Посадка цветов и уход за ними для нас как зарядка, — улыбается пенсионерка Валентина Люлина. Вместе с Тамарой Калачевой и Лидией Семеновой они разбили цветник у дома. И пусть пока он не самый роскошный в районе, но начало положено, цветы уже дарят радость соседям и самим цветоводам-любителям.

Лидия Кудрявцева больше пяти лет ухаживает за цветником у дома № 15 по улице Ранней. Хозяйка цветочного царства переживает, что из-за капризов погоды — дождей и холодных ночей — стала болеть салвия и никак не зацветет «ванька мокрый». Зато не нахвалится на пышные бархатцы и великолепную астильбу.

Во дворе дома № 1 на улице Доброхотова зашел лен. Нежные небесно-синие цветы привлекают тружениц-пчелок.

В ТСЖ «У пруда» комиссию встретил небывалый урожай... шишек. Маленькая голубая ель, сверху усыпанная сизоватыми цилиндрами плодов, сразу привлекла внимание. За елочкой расцвели небывалого цвета гортензии — розовые, сиреневые и синие шапки цветов.

— Жители нашего района очень активно участвуют в конкурсе, — подчеркнул глава территориальной администрации Заволжского района Андрей Мамонтов. — Наша задача — проинформировать их о проведении конкурса. Мы проводим

и свой конкурс — «Цветы, Заволжье», там выбираем лучших, которые идут на городской этап. У нас в этот раз 12 конкурсантов, а всего в конкурсе приняли участие 36 территорий. Это и многоквартирные дома, и ТСЖ, и жители частного сектора, и образовательные учреждения.

Детские сады Заволжского района утопают в цветах. Странная погода нынешнего лета, кажется, только придала им сил.

Целой аллеей разноцветных лилий и зеленоватых гортензий встречает гостей детский сад № 47. В дошкольном учреждении № 191 созревают в тепличке огурцы и томаты, по газону важно вышагивают гуси, выпиленные из фанеры. Эти сады участвуют в конкурсе не первый год. А вот у дачада № 100 в цветочном состязании дебют. Сотрудники вырастили бегонии с удивительно большими цветками.

— У ярославцев большое желание работать, делать свои дворы, районы и город в целом краше, — говорит председатель исполкома движения «Ярославль-2000» Галина Никитина. — Им не жалко ни времени, ни сил. А мы стараемся помочь горожанам: ежегодно передаем им по 2 — 2,5 тысячи цветочных семян в каждый район, проводим «Школу зеленого строительства», обучаем, помогаем советом.

Капризы погоды не дают вырасти арбузам в областном доме ребенка № 1. Зато горох там — загляденье.

В областном геронтологическом центре в этом году появились телега с цветами и фон-



Цветник на ул. Ранней, 15.



Ул. Революционная, 3.

тан. На заднем дворе разбит фруктовый сад, который уже дает первые, пусть и небольшие, урожаи. В уходе за цветами и садом по мере сил помогают пациенты центра.

Дебютантом конкурса «Ярославль в цвету» в Заволжском районе стал Толгский женский монастырь. Своим цветочным великолепием обителем давно прославилась за пределами области.

— Мы считаем, что монастырь — это уголок райского

сада, поэтому хотим, чтобы все у нас цвело, — пояснила монахиня матушка Спиридона. Трудные послушницы и монахини Толгского монастыря превратились в сказочное царство цветов.

Кировский район

Кировский район — исторический центр города, его посещают десятки тысяч туристов. Жители стараются держать марку и украшают свои дворы со вкусом и любовью. В небольших по площади дворах хватает места и для парковок, и для детских площадок, и для цветников.

У Тамары Плечевой во дворе дома № 15 по улице Терешковой растет 20 видов лилейных растений! Крохотный дворик на Челюскинцев, 16 — царство цветов, которое создала Вера Майорова. Около 10 лет назад ее муж и сын расчистили заросший пустырь, сейчас на этом месте настоящий сад с маленьким прудиком.

Во дворе дома № 7 по улице Суркова даже дорожка к контейнерной площадке и парковочные места утопают в цветах. Яркие мальвы на крыше маши-



И на балконах ярославцы творят чудеса. Андропова, 27.



Церковь Спаса на Городу — царство цветов.



В ЯХМ — урожай мандаринов.

ны охраняет суровый котище. Чужих не пропускает, но к членам комиссии был благосклонен.

Приезд комиссии конкурса «Ярославль в цвету» во двор дома № 3 по улице Революционной стал сюрпризом для Анастасии Зайцевой. Сначала она не могла поверить, что творение ее рук привлекло внимание столько людей.

— Мы с мужем переехали сюда год назад, — рассказала Анастасия. — В прошлом году делали ремонт квартиры, а этой весной решили сделать что-то для дома, двора: ведь мы тут живем, к тому же наши окна выходят во двор. Заросли бурьяна помогла расчистить подруга, она увлекается ландшафтным дизайном, и мы вместе придумали композицию. Теперь моя задача — пропалывать все это. Муж в шутку предложил поучаствовать в каком-нибудь конкурсе, но мы не знали, куда обратиться. Сегодня расскажу ему, что приехала комиссия, он удивится.

С каждым годом конкурс становится масштабнее, появляются новые участники. — За десятью тысячами участников конкурса стоит гораздо большая цифра, — убежден заместитель председателя муниципалитета Сергей Калинин. — Ведь цветы сажают семьи, соседи, целые коллективы. Когда видишь такие цветочные композиции, душа радуется. В следующем году мы будем праздновать 20-летие конкурса «Ярославль в цвету».

В Кировском районе нет промышленных предприятий. Зато здесь множество храмов, вокруг которых тоже все цветет. Не первый год в конкурсе участвуют Казанский жен-

ский монастырь и церковь Спаса на Городу. Гости города достают фотоаппараты при виде храмов, но тут же забывают о том, что хотели запечатлеть архитектурные жемчужины, и начинают увлеченно снимать цветы. Розы напротив Казанского собора приводят в восхищение буквально всех. В этом году в розарии распустились даже бутоны сине-сиреневого оттенка.

Удивительно, что маленькие кафе и гостиницы, не имея рядом клочка земли, тоже ухитряются развести сады. Цветы они выращивают в кашпо и вазонах. Балконы многоквартирных домов тоже способны удивить цветниками. Каждый год члены комиссии с удовольствием любуются балконами на Андропова, 27 и в Народном переулке, 6.

— К Кировскому району мы всегда предъявляем особые требования, — подчеркнул заместитель мэра города Вячеслав Гаврилов. — Сегодня мы увидели прекрасные, красиво оформленные дворы, территории храмов. Мы видим, какое внимание уделяется цветочному оформлению, и хотим побла-

годарить всех, кто старается делать наш город красивым. Второй год подает заявку на конкурс художественный музей. Великолепный губернаторский сад стал уже одной из визитных карточек Ярославля. Музей продолжает удивлять сюрпризами. Некоторое время назад там появились лимонные деревья, а в этот раз у фонтана комиссия увидела мандариновое дерево, увешанное плодами. Его художественному музею подарила одна из посетительниц, впечатленная прогулкой по саду.

Кировский район — это еще и частный сектор, в котором более семисот домов. Комиссию конкурса в Кармановском поселке ждали по трем адресам: на Полярной, 43, Сторожевой, 3 и Сельской, 44, где разбили цветники и перед домами, и позади них. Финальной точкой комисионного объезда стал детский дом музыкально-художественного воспитания. Там уже несколько лет расцветает аппетитный огород. Лекарственные растения выращивают воспитанники детского дома, изучая их полезные свойства.



На страже цветов на ул. Суркова, 7.

В Ярославль прилетели ангелы

0+

Ангелы из разных уголков мира собрались в эти дни в нашем городе. В галерее современного искусства Арискин-студия открылась уникальная выставка «Лики ангелов мира на досках»

«Ангелы мира» — проект с интересной историей длиной в пять лет. В 2014 году молодая художница Юлия Иванова услышала от врачей страшный диагноз. Надежды на выздоровление не было. Тогда она начала рисовать ангелов в благодарности за каждый прожитый день, за возможность быть рядом с маленьким сыном. Случилось настоящее чудо: болезнь удалось победить. Юлия смогла поправиться, но продолжала рисовать ангелов для других людей, даря им надежду. Потом у нее родилась идея собрать вместе произведения художников, рисующих ангелов. Так появился проект «Ангелы мира», не привязанный к определенной религии, проект, говорящий о любви, вдохновении, благодарности и мире.

Сейчас картины с ангелами — живописные полотна метр на метр величиной — путешествуют по разным странам. В Ярославль приехали их копии, напечатанные на дереве: ведь именно на досках писались и пишутся иконы. Для печати на дереве было выбрано 30 картин, а вот найти мастерскую, способную это сделать, было не просто. В результате за это взялись мастера из Владимирской области. Текстура дерева сохранилась, ее можно видеть на картинах, и это воспринимается довольно необычно.

За пять лет существования проекта «Ангелы мира» проведено более 180 выставок, их увидели около 300 тысяч человек в России и за рубежом. К проекту постоянно присоединяются новые и новые художники. Кто-то узнает о нем из Интернета, кому-то рассказывают друзья и знакомые. Однако лик ангела может написать не всякий художник. Некоторые начинают картину, но не могут завершить ее. Многие авторы, отдавшие свои картины в проект, перенесли какие-либо жизненные потрясения, и, возможно, их кистью движет кто-то извне.

— Так получилось, что проект серьезно вырос и стал частью нашей жизни, — рассказала директор проекта Наталья Яценко. — Нам очень хочется, чтобы художники из разных стран мира написали 365 картин, привязанных к каждому дню календаря. Потом эти работы будут собраны в единое полотно: 365 квадратных метров живописи, посвященной теме ангелов. Это будет композиция 4 метра высотой и почти 92 метра длиной. Такой большой арт-объект даст море позитивной энергии.

На сегодняшний день живописцами из 23 стран мира написано уже 264 работы. У каждого художника — свой ангел. И у каждого из ангелов своя история.

Сентябрьского ангела на картине Александра Краснова замечают не все. Этот ангел сопровождает человека, играющего на дудочке, и играет вместе с ним. Своей игрой они сопровождают уборку урожая в сентябре.

— Моя картина о наших путях, об ангелах на небе или на земле, — говорит художник из Сербии Милош Милутинович. — Мы рождаемся на земле в окружении красивых вещей, и Бог любит нас всех. Река на картине означает жизнь. Это наш путь. В центре фрагмент об искушениях. Золотые города, но с лестницей, ведущей в никуда. Верхний фрагмент картины показывает, куда мы должны прибыть в конце концов, когда станем ангелами, окруженными божественной синевой неба. И если мы достаточно сильны, то не потеряем в материальном мире и искушениях во время нашей жизни.

Дина Воробьева родилась и выросла в Северном Казахстане, в Синегорье. Школу и университет окончила в Переславле. Дина — автор эмблемы детского экологического движения «Мы — дети Волги», лауреат природоохранного конкурса «Голубая речная лента России». Основная ее работа далека от искусства. Путешествует и рисует Дина в свободное время.

— Моя работа посвящена двум любимым ангелам — моей мамочке Людмиле и доченьке Ангелиночке, — пояснила художница.

И Екатерина Кудрявцева работу «Ангел, несущий белую лилию» посвятила маме.

— Моя мама — искусствовед, писатель. Она дала мне жизнь и сделала все, чтобы я стала художником, — рассказала Екатерина. — «Ангел, несущий белую лилию» — это символ ангела, несущего весть о рождении Христа. И мне хочется, чтобы эту историю, эту белую лилию ангел нес всему миру.

Проект «Ангелы мира» получился не только художественным, но и социальным. Копиями картин с ангелами сейчас оформлено 12 детских больниц в России. По отзывам видно, что такие позитивные картины помогают маленьким пациентам настроиться на выздоровление и легче пережить расставание с родителями на время лечения.

В Ярославле представлены картины художников из России и Сербии, США и Англии, Чехии и Хорватии. В день открытия выставки ярославцы смогли создать собственного ангела, нарисовав по перышку в его крыльях. Эта картина останется в нашем городе.

Лики ангелов ярославцы могут увидеть до 18 августа.



«Ангел милосердия». Андрей Шпирко.



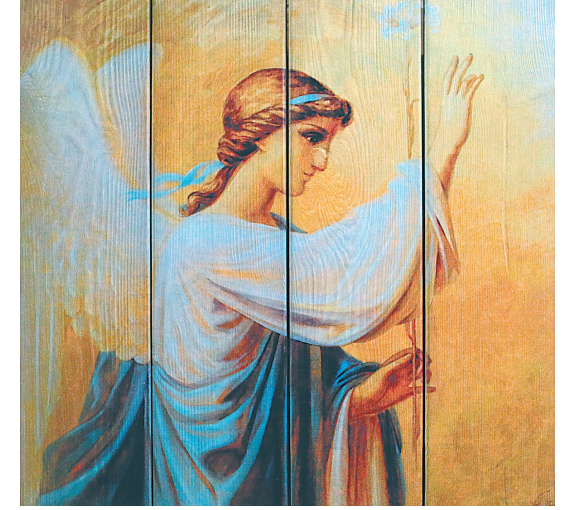
«Встречи ангелов». Ольга Белякова.



«Перекресток». Милош Милутинович.



«Освещающий путь». Екатерина Латтеган.



«Ангел благовестник». Марианна Сергеева.



Толгский монастырь — уголок райского сада.