Звонили вновь колокола

(Окончание. Начало на с. 1)

Три дня звонари радовали гостей праздника своим искусством.

Фестивальное действо развернулось сразу на нескольких сценических площадках. Одной из них стал концертный зал имени Л.В. Собинова, где Праздничный Патриарший хор Московского Данилова монастыря открыл фестиваль. Концерт «Музыка русской души» был посвящен 800-летию основания Спасо-Преображенского монастыря. В Ярославле хор исполнил духовные песнопения и русские народные песни. Духовная музыка звучала и под сводами храма Ильи Пророка, где выступила хоровая капелла «Ярославия».

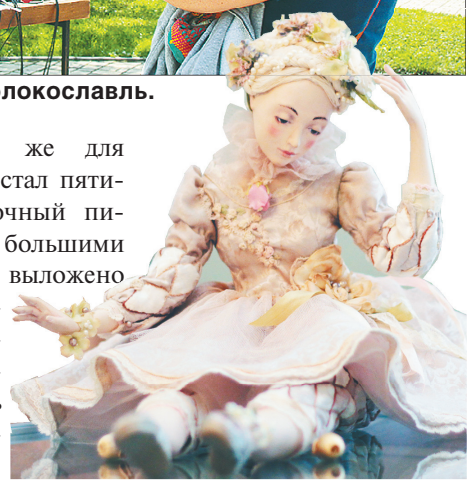
Главной же сценической площадкой на протяжении всей истории фестиваля «Преображение» остается Ярославский музей-заповедник. И в этом году в программе праздника было немало сюрпризов. Особо насыщенной событиями стала суббота, 20 августа. Капризы погоды не испугали гостей музея, которые пришли сюда в чудесный город Яблокославль. Чтобы получить прописку в нем, нужно было расписать яблоко и повесить его на городские ворота. Яблокославцы знакомились с архитектурными достопримечательностями, учились мастерству у народных умельцев, смотрели сказочные представления, посещали «Яблочную библиотеку».

Со своими интерактивными программами в Ярославль прибыли Переславский музей-заповедник и музей-заповедник «Александровская слобода». Переславцы рассказывали о старинном обряде сватовства, а александровцы — о кастинге царских невест. В игру-представление с шутками-прибаутками были вовлечены все. А между делом и полезную информацию о музеях-соседях запоминали.

У выставки «Старейший в городе».

Прописка в Яблокославль.

Сюрпризом же для яблокославцев стал пятиметровый яблочный пирог, на котором большими буквами было выложено слово «Преображение». Невозможно словами передать восторг детворы!



Яркой страницей второго фестивального дня стало выступление дуэта из Москвы «Коровин и Фагот»: поэта Андрея Коровина и композитора, музыканта Александра Александрова (Фагот). А закончился этот насыщенный событиями и встречами день концертом группы Инны Желанной «Изворот», в музыке которой сочетаются элементы прогрессивного рока, джаза, транса, электроники, психоделики.

Инна Желанная.

Цветы Дмитрию Певцову.

А вот и сюрприз!

Завершающим аккордом 24-го фестиваля «Преображение» стал концерт Дмитрия Певцова и группы «КарТуш». «Певцов много, Певцов — один!» — этот девиз хорошо известен поклонникам народного артиста России. Звучали любимые в народе песни на стихи Высоцкого, Рождественского, Вознесенского. «Кони привередливые», «Романс морских офицеров», «Город, которого нет», «От зари до зари», «Под небом голубым» — зрители не могли удержаться и подпевали Дмитрию. А по окончании концерта на величественной звоннице раздались колокольные перезвоны и сине-бархатное небо расцветили яркие вспышки салюта.

Ирина КОПЕНКИНА

Фото Ирины ШТОЛЬБА

Маленькие яблокославцы.

Праздничный фейерверк.

ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ

Учредитель – мэрия города Ярославля
Директор - главный редактор - ВАГАНОВА Ирина Вениаминовна – 30-84-45
Издатель – МКП «Редакция газеты «Городские новости» г. Ярославль

E-mail: news@city-news.ru
Сайт: www.city-news.ru
Адрес редакции и издателя: г. Ярославль, ул. Комсомольская, д. 4 (вход со двора, 3-й этаж)
Приемная, факс – 30-76-08
Адрес для писем: 150000, г. Ярославль, ЦОС, а /я 685
Редактор выпуска официальной документации – АГУЛЕНКО Ирина – 32-90-78
Зам. директора - гл. редактора – ЧЕКАЛЕВА Юлия – 32-90-78
Ответственный секретарь – КОПЕНКИНА Ирина – 32-90-78

Корреспонденты: ДИСКОВА Людмила – 32-92-48
КОБЫЛИНСКИЙ Владимир, СОЛОНДАЕВА Елена, КОНОНЕЦ Анатолий – 30-85-46
Редактор сайта: СКРОБИНА Ольга – 30-85-46
Фотокорреспондент: ШУБКИН Сергей – 30-85-46
Бухгалтерия – 30-75-65
Отдел реализации – МОШНИКОВ Николай – 30-76-08
Отдел рекламы – ШАБАНОВА Наталья, ГРИБКОВА Ирина – 30-56-60, e-mail: reklama@city-news.ru

Газета зарегистрирована в Верхне-Волжском МТУ МПТР РФ Рег. номер ПИ №5-0743 от 13.08.2003
Адрес типографии: ООО «Полиграфия» г. Ярославль, ул. Республиканская, 61
Тираж 15383 Заказ 1524 Объем 6 п.л.
Время подписания номера в печать 23 августа по графику в 14.00, фактически в 14.00
Подписной индекс: 122, 125.
Цена свободная.

Перепечатка и иное использование опубликованных материалов только с письменного разрешения авторов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений.