

## ЛИЧНОСТЬ

## Мои педагоги

— Наталья Викторовна, будучи школьницей, могли ли вы представить, что сами станете руководить учебным заведением?

— Назначение на должность руководителя произошло для меня крайне неожиданно, поэтому мечтать, планировать, готовиться и уж тем более бояться возможности не было.

— Вы мечтали стать педагогом?

— Нет, тем более что мои родители были далеки от этой профессии: мама работала в химической промышленности, а папа водителем. Скорее была мечта получить академическое высшее образование.

— Что помогло определиться с профессией?

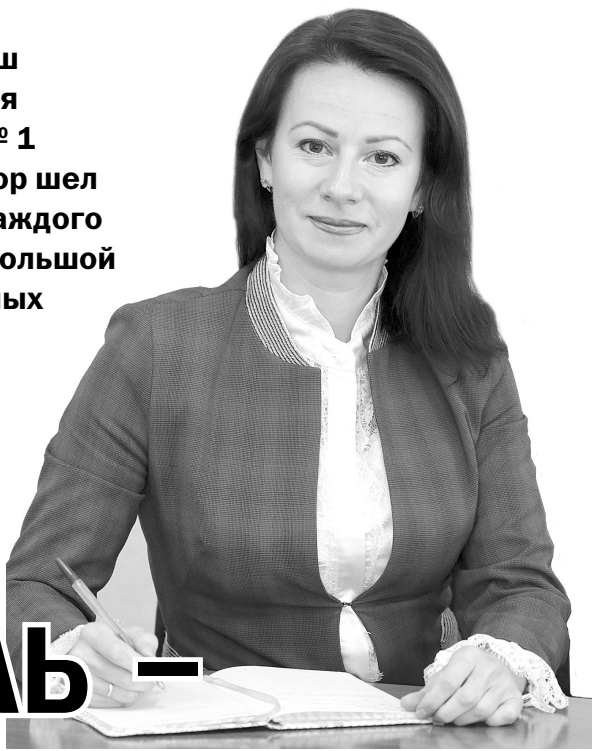
— Класс, в котором я училась, был профильным, историко-филологическим, с углубленным изучением русского языка и литературы. Русский язык был одним из интереснейших для меня предметов, он привлекал своей глубиной. И сейчас я горжусь тем, что среди моих выпускников есть 100-балльники по этому предмету.

— До вас пост директора 25 лет занимала Надежда Степановна Ферулева, человек уважаемый, имеющий не только почетные регалии, но и общественное признание....

— Надежда Степановна по-прежнему трудится в гимназии учителем химии. Она мой наставник и мудрый советчик, человек неумной энергии и жизнелюбия, образец порядочности, работоспособности, профессионализма.

— Кто еще из учителей оставил в вашей жизни яркий след?

**Накануне Дня учителя наш корреспондент встретился с директором гимназии № 1 Натальей Бойчук. Разговор шел о роли учителя в жизни каждого человека, о педагогах с большой буквы, о профессиональных достижениях и стиле руководства. А еще о музыке и о том, почему директор гимназии ходит с кисточкой и баночкой краски...**



# Учитель — это призвание

— Стоит вспомнить учителя русского языка и литературы Ирину Ивановну Егорову, с которой я, уже будучи педагогом, по-прежнему консультировалась по профессиональным вопросам. Она была не просто предметником и классным руководителем, она сформировала духовные ценности нашего класса. Ирина Ивановна сама писала сценарии театральных постановок — с вокалом, танцами. Ставили «Романтиков» Ростана, «Недоросля» Фонвизина. Повезло и с учителем истории Валерием Анатольевичем Голодушкиным, который преподавал в Демидовском университете, но находил возможность учить и школьников. Обучение велось в вузовской форме: лекции, семинары, и это для 90-х было редкостью.

## Разбираюсь даже в огнетушителях

— Что вы считаете своим профессиональным достижением?

— Я победитель муниципального тура и лауреат областного этапа всероссийского конкурса «Учитель года-2001». Одновременно с лауреатством стала обладателем 1-й квалификационной категории, мне тогда было всего 25 лет. В 2002 году получила высшую квалификационную категорию. В 2008-м стала победителем конкурса «Лучшие учителя Российской Федерации» в рамках приоритетного национального проекта «Образование», по результатам которого награждена Почетной грамотой Министерства образования и науки РФ.

— С какими трудностями вам пришлось столкнуться в должности директора?

— Скажу откровенно: работать приходится в режиме административно-хозяйственной многозадачности. В первую очередь сложности связаны с содержанием здания об-

разовательного учреждения, построенного в 1978 году, с состоянием коммуникаций, подвального помещения, кровли.

— Эти проблемы удалось решить?

— На протяжении двух лет гимназия является участником губернаторского проекта «Решаем вместе!». В его рамках выполнен ремонт аварийных участков кровли, этим летом произведена реконструкция входной группы образовательного учреждения. А благодаря средствам муниципального бюджета выполнен капитальный ремонт вестибюля первого этажа гимназии.

— Вас можно увидеть во дворе школы в рабочем халате и с баночкой краски. Несколько непривычно для директора...

— В гимназии стало доброй традицией участвовать в экологических акциях «Сделаем город чище». А директор всегда со своим коллективом. Все, будь

то покраска, прополка, побелка деревьев, я делаю с радостью. Хочу, чтобы школа, которая в этом году отметит 40-летний юбилей, преобразалась. Эту позицию разделяют и все наши педагоги.

— Вам, гуманитарю, было трудно вникать в финансово-хозяйственные вопросы?

— Да, пришлось разбираться. За два года директорства я прошла 8 курсов повышения квалификации, касающихся узких специализированных разделов моей управленческой деятельности. Даже в огнетушителях теперь разбираюсь. Я постоянно учусь, и мне это нравится.

## Вальсы Шопена и Окуджавы

— Ваш стиль руководства?

— Скорее демократический. И с коллегами, и со школьниками, и с родителями. Нет ничего более ценного, чем работа в команде. Моя команда — это мои заместители, коллеги-единомышленники. Без их поддержки говорить об успешном руководстве не представляется возможным. Для родителей у меня нет строго отведенных часов приема, я готова принять их в любой момент.

— Несмотря на ненормированный рабочий день, наверняка у вас есть какая-нибудь отдушина, хобби?

— Я окончила музыкальную школу по классу фортепиано и хоровую школу «Кантилена» при ДК «Нефтяник». До сих пор пою в хоре. Дома есть два инструмента: фортепиано и синтезатор. Поскольку музыкальную школу окончила давно, моей настольной

книгой является сборник упражнений для виртуозной игры французского музыкального педагога Шарля Луи Ганона. Люблю вальсы Шопена, романсы на стихи Пушкина, Лермонтова, Тургенева. Пела и в архиерейском хоре Федоровского кафедрального собора, куда пришла еще десятиклассницей. И до сих пор особую радость доставляет присутствие на службах не только в качестве прихожанки храма, но и певчей. Еще мне очень нравится путешествовать, изучать культуру и быт разных народов.

— Ваш певческий талант пригодился на школьных мероприятиях?

— Да, я периодически участвую в гимназических концертах. С учителем физики Юрием Шурьгиным, который в свое время был моим педагогом, любим петь дуэтом. Благо Юрий Дмитриевич не только превосходный гитарист, но и обладатель прекрасного голоса. В репертуаре — «Виноградная косточка» Булата Окуджавы, романс из рок-оперы «Юнона и Авось» «Ты меня на рассвете разбудись».

— Что вы в преддверии Дня учителя пожелаете молодым педагогам, только начинающим свой путь в профессии?

— Учитель — это призвание. Если выпускник университета получил педагогическое образование, то советую ему обязательно попробовать себя в роли педагога: не боясь, не страшась, не сомневаясь. Это крайне интересная профессия. В ней человек развивается всю жизнь.

Анастасия СОЛОВЬЕВА

Фото Ирины ШТОЛЬБА

## МЫ — МОЛОДЫЕ

— В «Яротряд» приходят только те, кто верит в свои силы. Эти ребята более ответственно относятся к труду, к своему распорядку дня, ведь нужно найти время и для учебы, и для работы, — считает начальник управления по молодежной политике мэрии Захар Кармалита.

В летние каникулы старшеклассники работали на благоустройстве города. С наступлением осени около 50 ребят решили совмещать учебу и работу в «Яротряде» — в сентябре они занимались уборкой территории во всех районах. Лучшим по итогам четвертой смены был

# Работа учебе не помеха

**Торжественное завершение четвертой смены «Яротряда» и подведение итогов его работы состоялось 27 сентября в областной библиотеке имени Некрасова.**



Захар Кармалита и участники «Яротряда».



Ребята работали во всех районах города.

признан отряд Ленинского района.

— Мне очень понравилось работать в «Яротряде». Мы очищали дворы и дорожки от листьев и мусора. Кроме того, каждую неделю у нас были интересные мероприятия, у меня появились новые друзья, — говорит брига-

дир одного из отрядов Надежда Кондакова.

На октябрь уже сформирован состав новой смены, заключительной в этом году. Но, как отметил Захар Кармалита, «Яротряд» будет работать и в 2019-м.

Ольга СКРОБИНА

Фото автора