

ВЫСТАВКА

Манит полярный круг



С. Велихова. Фигура «Мальчик якут с собакой».

В холодную заснеженную тундру приглашает ярославцев музей зарубежного искусства. На выставке «Увезу тебя я в тундру» показаны произведения ведущих мастеров косторезной мастерской чукотского села Уэлен и работы известных русских художников, творчество которых связано с образами Крайнего Севера.



П. Кондратьев. «Охотник с нерпой».

Суровая природа побережья Ледовитого океана, полярная ночь, сорокаградусные морозы, короткое холодное лето — на выставке «Увезу тебя я в тундру» сразу понимаешь, что наши зимы не самые суровые.

— Мы давно хотели показать одну из самых ценных коллекций Ярослав-

ского художественного музея — резьбу по моржовому клыку ведущих мастеров старейшей на Чукотке мастерской села Уэлен, основанной в 1931 году и действующей по сей день, — рассказал куратор выставки заместитель директора ЯХМ Алексей Федорчук.

В СССР была практика передачи наиболее

важных произведений искусства всем музеям страны. Таким образом резьба по моржовому клыку оказалась и в собрании ярославского музея. Коллекция небольшая, и пополнить ее уже невозможно: уникальные вещи очень дороги и недоступны.

При подготовке выставки сотрудники музея

выяснили, что интересные произведения, посвященные теме Крайнего Севера, были созданы в одно и то же время: 50 — 60-е годы прошлого столетия. Это не случайно. Именно тогда была поставлена задача создать привлекательный образ районов Крайнего Севера, чтобы туда ехала молодежь. Многие

художники получали командировки за полярный круг, работали там. Их произведения передавались в музейные собрания всей страны, в том числе и в Ярославль.

Так в Ярославский художественный музей попали и графические работы Анатолия Бородина. После окончания Мо-

сковского полиграфического института молодому художнику предложили отправиться на любую из комсомольскихстроек или поехать на Крайний Север. Встреча Бородина с Севером не стала формальной. Он сумел очень точно передать бесконечные снега и пластичные, выразительные силуэты. Художник привез с Севера огромное количество рисунков, на основе которых уже в Москве сделал серию гравюр.

Интересны представленные на выставке акварели Павла Кондратьева. Художник жил в чукотских и эскимосских прибрежных поселках, в стойбищах оленеводов, делал зарисовки предметов быта, жилища, национальной одежды, ремесел. Его иллюстрации вошли в учебники 50—60-х годов прошлого века.

Ирина ШТОЛЬБА
Фото автора

КУБОК МЭРА

Возродили традиции

XI городской конкурс профессионального мастерства художников-модельеров на Кубок мэра прошел 16 ноября в культурно-спортивном комплексе «Вознесенский».



«Взгляни в оконце». Коллекция А. Емелиной.

На протяжении десяти лет, с 1998 по 2008 год, Кубок мэра открывал для ярославцев новые имена, каждое из которых вошло в историю мира моды. А потом был долгий перерыв. И вот впервые за девять лет среди ведущих и начинающих кутюрье Ярославля вновь развернулась борьба за этот приз. Это авторитетное в мире моды событие состоялось в рамках международного фестиваля моды «VOLGA Fashion Fest».



«Кораллы». Коллекция М. Котовой.

Участников XI городского конкурса приветствовал мэр Ярославля Владимир Слепцов. Он отметил, что проведение

этого легендарного конкурса в столице Золотого кольца России почетно, и поблагодарил за инициативу возрождения известного модельера Алексея Власова.

— У нас большая команда, и все мы искренне хотим развивать мир моды и красоты в нашем городе, — сказал директор фестиваля «VOLGA Fashion Fest», модельер, обладатель Кубка мэра Алексей Власов. — Мечты сбываются: когда-то я только мечтал стать модельером, а сегодня все это уже реальность.

В жюри XI городского конкурса профессиональ-



Коллекция Дома моды Ольги и Анны Каменевых.

ного мастерства вошли обладатель Кубка мэра модельер Ольга Каменева, продюсер и режиссер Евгений Власов. Возглавила жюри известный fashion-дизайнер Виктория Андрианова.

Восхитили зрителей коллекции «Шалунья» модельера Екатерины Шмельковой и «Ал-

тея» Татьяны Матус. Модельер Дарья Кожина, ворвавшаяся в мир высокой моды из конкурса модельеров-любителей «Серебряная нить», продемонстрировала коллекцию «Ловушка для молнии». Екатерина Евсина показала зрителям «Небо в алмазах». Актуальную в преддверии зимних морозов коллекцию «Комфорт холода» представил модельер Игорь Плакса. От души аплодировали зрители самым маленьким моделям. Сочной цветовой гаммой, яркостью и воздушностью напомнила о лете коллекция Елены Мартыновой «Арбузное настроение». Свой выход на большой подиум каждая юная модель сопровождала озорным танцем.

Обладателем Кубка мэра стала Анастасия Емелина с коллекцией «Взгляни в оконце».

Ирина ШТОЛЬБА
Фото автора



«Арбузное настроение». Коллекция Е. Мартыновой.

www.shubu.ru 8 (800) 222 63 92 (звонок бесплатный)

За шубой!

распродажа начинается!

С 6 декабря на Новоторжской ярмарке в ДК Железнодорожников стартует грандиозная распродажа шуб и дубленок. Для вас — мутон, нутрия, овчина премиум, лисица, бобр, рекс, каракуль и норка с большими скидками!

- меховые головные уборы — от 6 тыс. руб.
- мутон — от 13 тыс. руб.
- дубленки — 29 980 руб. (было 49 980 руб.)
- норковые шубы — 98 тыс. руб. (было 165 тыс. руб.)

Все шубы сшиты по российским ГОСТам, чипированы. Размеры — от 42 до 60. Гарантия — до года. Кредит**.

За шубой на Новоторжскую ярмарку!
6 — 10 декабря 2017, ср. — вс.
ДК Железнодорожников, 2 этаж,
с 10:00 до 19:00
Ярославль, П. Морозова, 3

*Акция действительна с 6 по 10 декабря 2017. Подробности — у продавца.