

(Окончание. Начало в № 37)

■ Тимофей ВАСИЛЬЕВ

### Белеет Парус одинокий

В 1976 году на правом берегу Волги в Ярославле была введена в строй первая очередь комплекса Речного вокзала. Чтобы комплекс можно было использовать для нужд горожан круглый год, а не только в период навигации, решили включить в него кинозал на 400 мест, а также кафе, ресторан и два банкетных зала (они появились к 1984 году). Общепит располагался справа от кассового зала и зала ожидания, кинотеатр, названный «Парусом», слева. Поэтому те, кто хотел вкусно пообедать или насладиться фильмом, не мешали потоку пассажиров летом.

– Рядом с моим домом был кинотеатр «Парус», – рассказывает Константин В. – В школьные годы мы постоянно ходили туда с друзьями, зная одну хитрость: летом в жаркую погоду выход из кинозала не закрывали. Зайдя со стороны Волги, мы могли тихонько войти в зрительный зал. Поэтому все фильмы про индейцев посмотрели бесплатно, а на сэкономленную мелочь потом покупали лимонад.

«Парус» хотя и находился в центре города, но большой популярностью у ярославцев не пользовался до тех пор, пока в нем не организовали «Клуб любителей кино». После этого сюда стали привозить классику мирового кинематографа и фильмы с престижных кинофестивалей.

– В «Клубе любителей кино» я посмотрел всего Тарковско-го, фильмы Микеланджело Антониони, Ингмара Бергмана и Федерико Феллини, – делится воспоминаниями Григорий К. – Там проходили встречи с режиссерами, приезжали известные актеры. В 1988 году я познакомился там с Николаем Бурляевым, и он оставил мне автограф на буклете Олега Отрошко.

Кинотеатра «Парус» нет уже семь лет, в его помещении работает концерт-холл «Кино», но полноценных киносеансов там нет.

### Забывтая Чайка

По какой-то неведомой причине реже всего ярославцы вспоминают кинотеатр «Чайка».

Вероятно, в кино туда ходили только жители ближайших кварталов, расположение «киношки»



↓  
Кинотеатр «Парус».

# Моему любимому кинотеатру...

на Нефестрое, практически на краю города, едва ли привлекало ярославцев из других районов. Построен кинотеатр был в 1960-е. После закрытия в его здании работал ночной клуб с весьма дурной славой, а сейчас там расположен большой сетевой магазин.

### Спасемся на Авроре

Последний построенный в Ярославле кинотеатр – «Аврора» – появился на проспекте Машиностроителей в 1987 году. Его фасад был декорирован металлической скульптурой, созданной известным художником Валерием Тепловым. Контрастное красно-белое здание сейчас не узнать, от «Авроры» осталось только название с юго-западной стороны.

– Мы жили недалеко от кинотеатра. С одноклассниками ходили в кино очень часто, наверное, на все картины, но больше всего мне запомнилось, как ходила с родителями на фильм «Иди и смотри» Элема Климова. Фильм меня потряс, это невозможно забыть. Из кино мы шли домой молча, – вспоминает Екатерина К. – С 90-х годов

«Аврора» практически не работала как кинотеатр. В большом холодном зале проходили дискотеки, работал бар. Но «Аврора» была не просто кинотеатром или клубом. На уроках ОБЖ нам постоянно объясняли, что в случае наводнения там будет эвакуационный пункт. С крыши кинотеатра, где свободно могло разместиться до пятисот человек, нас увезут на понтоне. Несколько раз нам даже удалось побывать на той самой крыше: она была плоской, большой, а по краям – надежные бетонные ограждения. Мои одноклассники шутили, что до «Авроры» им бежать далеко, поэтому они прибегают ко мне на пятый этаж, и мы вместе поплывем к «Авроре» на плоту.

### Десять копеек за сеанс

Географически кинотеатры в нашем городе располагались довольно неравномерно. Вполне логично большинство из них находились в центре Ярославля. Большим районам – Дзержинскому и Заволжскому – досталось по два очага кинокультуры, два кинотеатра были и на Красном Пе-



↓  
Кинотеатр «Аврора».

рекопе. А вот Фрунзенский район – молодой и растущий – остался вовсе без них. Хотя это не совсем так, в советское время ярославцы могли посмотреть кино в любом Доме или Дворце культуры. Зрительные залы, киноаппаратные и экраны были везде. Кто-то бежал на приключенческий фильм в клуб «Гигант», кто-то шел на мелодраму во ДК моторостроителей.

– В школьные годы кино мы смотрели во Дворце культуры моторостроителей. Учились во вторую смену и утром успевали сходить на детский сеанс, – говорит Григорий К. – Помню, не один раз бегали на фильм «Чингачгук – Большой Змей» с Гойко Митичем.

Билеты стоили 10 копеек, но мы старались пробраться бесплатно. Мальчишки постелее умудрялись пролезть в окно туалета на первом этаже и потом пройти в кинозал.

...Советских кинотеатров – как очагов культуры, так и архитектурных сооружений – практически не удалось сохранить. Но походы в кино с родителями и друзьями, первые свидания на последних рядах, очереди за билетами на премьеру, пирожные «корзиночка» за 22 копейки в буфете, абонементы в кино на зимние каникулы и киножурналы мы будем помнить еще долго. ■

ФОТО АВТОРА И ИЗ СЕТИ ИНТЕРНЕТ



↓  
Кинотеатр «Чайка».



↓  
Стояла очередь в кино...