ЮБИЛЕЙ

С именем Некрасова

«Здесь всегда встречают улыбкой, сюда хочется приходить даже просто так», – говорят многие читатели о юношеской библиотеке имени Некрасова, что расположилась на первом этаже жилого дома на улице Вольной. Одна из старейших библиотек Ярославля и области недавно отметила 120-летие

Библиотека на углу Сенной площади и Пошехонской улицы.

Начали с молебна

17 октября 1899 года ярославские книголюбы собрались на Власьевской улице около Вознесенских прудов (угол Свободы и Чайковского). На средства «Общества для содействия народному образованию и распространению полезных знаний в Ярославской губернии» в этот день открылась первая бесплатная народная библиотека. Торжества начались с молебна при участии хора исправительного отделения для несовершеннолетних. Свои стихи прочел Леонид Трефолев.

Событие для Ярославля было действительно важное: библиотека в нашем городе открылась даже позднее, чем в уездных городках! Это не преминули отметить выступавшие на торжестве, не побоявшись присутствия самого тогдашнего губернатора Бориса Штюрмера. Торжественная церемония затянулась на несколько часов, а ярославцы терпеливо ожидали выдачи книг.

Наконец, после гимна «Боже, царя храни» библиотека открылась. Книги выдавали до позднего вечера. Организаторы не думали, что желающих окажется так много. 1100 томов, большинство из которых были подарены горожанами, нашли своих читателей.

С ранних лет за книжкой.

Условие не выполнили

– Первое помещение было очень холодным, – рассказала заведующая библиотекой имени Некрасова Людмила Климова. – На помощь пришел ярославский промышленник-меценат Николай Пастухов. С декабря 1899-го по апрель 1903 года библиотека нашла приют в его доходном доме на улице Рождественской (сейчас это дом № 22 на Комсомольской). Этот период связан с именем краеведа и журналиста Петра Критского. В ноябре 1900 года он стал заведующим библиотекой, и по его инициативе в начале 1901 года ей было присвоено имя Николая Некрасова.

За 120 лет библиотека не раз меняла место своей прописки. В 1914 году Наталья Павловна Некрасова (жена Федора Алексеевича Некрасова, брата поэта) пожертвовала 19 тысяч рублей на строительство нового здания для библиотеки. Здание, построенное по проекту архитектора Григория Саренко, разместилось на углу Сенной площади и Пошехонской улицы (улица Свободы, 73). Главное условие Натальи Некрасовой – участок земли и здание должны быть закреплены за библиотекой в бессрочное и безвозмездное пользование, к сожалению, не выполнили: в 1941 году по неустановленным причинам библиотеку перевели в крохотное помещение. Позднее учреждение культуры было и вовсе переведено в сырой подвал, и только в мае 1974 года библиотека разместилась в доме № 3 на улице Вольной. Все попытки вернуть историческое здание не увенчались успехом.

Для людей и... зайцев

120 лет – возраст солидный. Но это не мешает библиотеке быть активной, креативной и юной.

– Библиотека работает с молодежной аудиторией, – подчеркнула начальник отдела музеев и библиотек департамента культуры Ярославской области Ирина Сычева. – Это очень креативная, современная часть нашего общества. Сотрудникам библиотеки надо много знать и уметь.

Библиотека работает с молодежью.

А молодежь идет в библиотеку с удовольствием. Не только за книгами, но и просто встретиться с друзьями, пообщаться. Тех, кто пробует свои силы в поэзии и прозе, ждут в литературном объединении «Парабола». В библиотеке свои встречи проводят и члены литературного объединения «Третья пятница». Юношей и девушек, которым интересно не только посмотреть шедевры мирового кинематографа, но и обсудить их, ждут в «Киноклубе».

– Библиотека постоянно находится в поиске новых форм, – говорит Людмила Климова. – «Библиотека вдохновляющая» – проект, по которому мы работаем сегодня, реализуется вместе с партнерами, волонтерами, читателями и друзьями.

Сюда часто приезжают современные литераторы из Москвы и других городов. Презентации книг и творческие встречи с читателями организуют ярославские поэты и писатели. Семинары и литературные конкурсы, выставки и литературно-музыкальные вечера – сотрудники библиотеки не замыкаются в четырех стенах, выходят «в народ», участвуют в городских мероприятиях и праздниках. Они проводят буккроссинги, придумывают вопросы к викторинам для больших и маленьких ярославцев в День города.

Но главной темой, конечно же, остается жизнь и творчество Николая Некрасова. Каждый год в первой декаде декабря здесь проходят филологические научные чтения. А еще в библиотеке живут... зайцы! Герои произведения «Дедушка Мазай и зайцы» уютно расположились на полках. Большинство из них – подарки читателей и гостей библиотеки. Коллекция деревянных, глиняных, стеклянных и текстильных длинноухих насчитывает уже две с половиной сотни экземпляров.

– Самое ценное – это люди. Люди, которые сделали историю библиотеки, которые сохраняют ее и передают нам, – отметила начальник управления культуры мэрии Ярославля Ольга Каюрова.

Ирина ШТОЛЬБА
Фото автора

ВСТРЕЧА

Я чую жизнь – как золотую россыпь...

VIII Бальмонтовские чтения прошли в библиотеке-филиале № 8 имени Бальмонта в конце минувшего года

Чтения получили название «Я чую жизнь – как золотую россыпь...» – это строчка из стихотворения «Капля»: давать название по цитате из произведений Бальмонта стало доброй традицией для организаторов. А на открытии прозвучало одно из самых значимых стихотворений поэта «Я мечтою ловил уходящие тени». Оно было написано 125 лет назад. И 125 лет назад был выпущен сборник поэзии К.Д. Бальмонта «Под северным небом».

Об этом напомнила собравшимся заведующая библиотекой Марина Горохова.

С приветственным словом выступил правнучатый племянник поэта Михаил Бальмонт, вместе с другими бальмонтоведами он приехал из Шуи. Ярославских ценителей поэзии познакомили с новыми изданиями – это два сборника стихов поэта и одна книга воспоминаний Л. Савицкой «Жила-была переводчица», куда вошла переписка автора и К.Д. Бальмонта. Книги были подарены библиотеке.

Еще одно приветствие – от родного правнука Бальмонта Лаврентия Бруни – было заочным: Марина Горохова передала его слова благодарности и пожелания успеха всем участникам чтений.

Михаил Бальмонт рассказал о сохранении памяти поэта в России и за рубежом. Участники чтений отправились в виртуальное путешествие, побывали в Прибалтике, во Франции, на Ивановской земле, в Москве – там, где есть памятники, мемориальные доски и знаки, посвященные поэту.

Тема путешествий была продолжена Светланой Хромовой, заместителем директора шуйской средней школы № 2 имени К.Д. Бальмонта и лауреатом премии имени К.Д. Бальмонта. Она рассказала о посещении городка Силламяэ. В этом курортном местечке Константин Бальмонт написал «Фейные сказки», здесь он работал и над пьесой «Рассвет».

Концерт в библиотечном арт-кафе.

И, конечно, в этот вечер звучали стихи поэта в исполнении «ярославского Бальмонта» – Валерия Дулова.

Елена БЕЛОВА, сотрудник ЦБС