



К заезду по городу готовы.

Под рев мотоциклов и песни



Братья Кристовские.

Еще в пятницу вечером после долгой дороги в Ярославль около КЗЦ «Миллениум» собрались байкеры. Здесь состоялась первая встреча любителей брутальной техники с ярославцами. Основные же события фестиваля развернулись на следующий день, в субботу. Торжественный старт фестивалю был дан ровно в полдень на Советской площади. Начали праздник мотокультуры с возложения цветов к Вечному огню.

— Такое мероприятие в Ярославской области проходит впервые. Для правительства области оно важно еще и с точки зрения развития туризма, объявленного одной из точек роста экономики региона. Этот фестиваль — одно из важных событий, которое и дальше получит свое развитие, — отметил председатель правительства региона Дмитрий Степаненко. — Я уверен, что фестиваль станет традиционным.

Сотни любителей скорости выстроили свои мотоциклы. Каждый из байков уникален, от желающих сфотографироваться рядом с красивыми машинами не было отбоя. И правда, когда еще представится возможность попозировать на фоне уникального мотоцикла, тюнинг которого сделан по спецзаказу. А уж ходовые и технические характеристики могут поразить не только профана, но и продвинутого знатока техники.

— Нас всех объединяет любовь к свободе, ощущение легкости передвижения. Мотоциклу не нужна широкая дорога, мы просто выбираем направление

и едем. Это определенного рода романтизм — ты едешь, и тебе ничто не мешает смотреть по сторонам: ни крыша, ни рамы, как это бывает в автомобиле, — признался президент «Харлей Дэвидсон клуб Раша» Максим Иванов. — Мы в клубе часто вместе ездим по различным городам, можно сказать, живем большой дружной семьей.

Фестиваль открыли юные воспитанники клуба ДОСААФ, «оседлавшие» легкие спортивные мотоциклы. Они продемон-

Рев мотоциклов оглушал центральные улицы Ярославля в минувшую субботу, 20 мая. Более двухсот байкеров из Москвы, Московской, Ивановской, Владимирской областей собрались в нашем городе на первый фестиваль Moto Family Days.



Показательные выступления клуба ДОСААФ.



Кто поставит мотоцикл «на дыбы»?



Внимание! Марш!

стрировали несколько элементов — выписывали «восьмерки», «змейки», на специальные штыри на скорости нанизывали кольца, управляли мотоциклом одной рукой.

По окончании шоу байкеры выстроились в длинную колонну. Мотоциклисты включили двигатели, и на Советской площади случилась какофония: рев двигателей заглушали звуки «Рамштайна» и некогда популярные мелодии «Ласкового мая». И

вся эта оруще-кричаще-звучащая колонна рванула по центральным улицам города, по Московскому проспекту.

Вторая часть фестиваля Moto Family Days состоялась два часа спустя на Речном вокзале. Для ярославцев и гостей-байкеров

был организован концерт. На «разогреве» публики — ярославские коллективы.

Слушатели оккупировали верхний ярус набережной, откуда, как с балкона, наблюдали, что происходит внизу. Внизу же ярославцы продолжали фотографироваться около

поражающих воображение мотоциклов.

— Я хочу у того красненького сфотографироваться! И еще селфи вон с тем, бежевым! — общалась блондинка своему молодому человеку. Она вставала в изогнутую позу, складывала губы «уточкой» и, томно глядя в камеру смартфона и стараясь не хлопать накладными ресницами, нажимала на кнопку: — Подожди, еще кадр!

Мужчины же нашли себе другое развлечение: за определенную плату пытались поставить мотоцикл «на дыбы». Некоторым это удавалось.

Между тем концерт самой популярной местной группы «Пистолеты», спевшей отечественные хиты, подошел к концу. Публика ждала объявленных знаменитостей — группу «Уматурман». Звезды задерживались, зрителям предложили конкурсы, в качестве призов — сертификаты на посещение одной из клиник пластической хирургии Москвы.

Для того чтобы сделать себе (ну или любимой девушке) столь знатный подарок, нужно было отгадать песни, расшифровать, что означают на байкерском сленге определенные слова и выражения. Сертификаты расходились как горячие пирожки.

Наконец объявили группу «Уматурман». Ярославцы еще плотнее окружили сцену. Братья Кристовские под аплодисменты публики исполнили свои самые знаменитые хиты, а многие им подпевали.

Ольга СКРОБИНА

Фото Ирины ШТОЛЬБА



Цветы — к Вечному огню.