

Какие конфеты называли «зубодерками»? Какие нормативы были по сдаче макулатуры? Как должен выглядеть прилежный пионер? Обо всем этом можно узнать на выставке «Настольная игра в ярославское детство», которая работает до 27 марта в Музее истории города Ярославля.

■ Инна ЛИХАЧЕВА

Лучшая елка в Ярославле

От задумки выставки до ее воплощения прошло два года. Только представьте себе – 100 экспонатов! А все началось с фотографий, лежавших на одной полке в фондах музея. «Неизвестный мальчик» и «Неизвестная девочка» – так они были названы, когда в коллекцию их передал первый директор музея Владимир Извеков. Дата создания фотографий известна благодаря тому, что кто-то на обороте мелким почерком подписал: «15/VI 1955 г.». Такие же ребята, как на этих фотографиях, были героями многочисленных городских историй, жили в домах поблизости, проводили время во дворах, бегали по улицам.

Вся экспозиция разбита на 8 тематических комплексов, каждый из которых проиллюстрирован художником Зоей Дементьевой – это прорисовки по советским мотивам. Первый называется «Праздник к нам идет». Ярким и долгожданным событием в жизни детей был Новый год. «Елки всюду: дома и во Дворце пионеров и школьников, в клубах и домах культуры. Чуть ли не каждый день ребята спешат занять место в хороводе вокруг зеленой нарядной красавицы. И все же, на наш взгляд, лучшая елка – в Ярославском цирке», – писали на страницах газеты «Северный рабочий» в дни зимних каникул 1969 года.

Чей наряд краше

Самые популярные детские костюмы на елках – снежинка у девочек и зайчик у мальчиков. Их нередко шили сами родители. Обычно к шортам пришивали белый меховой хвостик, а ушки крепили на картонный обруч или пришивали к шапочке. Платье снежинки украшали мишурой, а на голову девочке надевали белый



В мире зайчиков, снежинок и скакалок

0+

бант, позднее – корону на завязках и резинке. Для украшения наряда разбирали елочные бусы и толкли битые игрушки. Короны делали из картона, ваты, марли, использовали фольгу. Марля шла на платья, так как была самой доступной тканью, ее крахмалили, и она приобретала нужный вид.

В 1960-е годы мальчиков наряжали в космонавтов, а девочек – в «царицу полей», кукурузу. Встречались на елках фольклорные персонажи и герои мультфильмов, ребята в национальных костюмах народов СССР.

Пионер – всем пример

«Пионерская работа, как правило, сводилась к сбору макулатуры и металлолома. По макулатуре был нормативный минимум – 5 кг с пионера. Чтобы не собирать после школы, старались принести до уроков из дома. Для девочки это было тяжело – нести портфель и 5 кг макулатуры», – вспоминает Татьяна Ежова (1963 г.р.)

А вот из воспоминаний Ольги Кулешовой: «Поскольку я староста класса, для меня было важно, чтобы наш класс всегда и во всем был на первом месте. А где взять металлолом? Мама предложила взять у нее на работе в трамвайно-троллейбусном депо № 1 Ярославля. Здесь было много запчастей, как нам тогда казалось, величиной с троллейбус. Поздно вечером мы собрались всем классом. Металло-

лом мы волокли, поэтому грохот стоял на всю улицу... Мы, конечно, в итоге оказались первыми».

В весенние и летние каникулы школьники ездили в колхозы и совхозы. Весной они участвовали в очистке от снега парниковых рам, закладке парников, летом – в прополке лука, свеклы, моркови и других сельскохозяйственных культур.

Лето на даче

Каждое лето поездами и автобусами тысячи детей отправлялись из Ярославля в пионерские лагеря. Уже в середине 1950-х годов в списке загородных городских лагерей Ярославля значились 24 лагеря. Самыми крупными были лагеря облпрофсовета – на 720 человек и Ярославского шинного завода – на 600 человек. В каждом лагере начитывалось от 14 до 18 отрядов.

Детские сады летом переезжали на загородные дачи. «На дачу нас отправляли с трех лет, мы ездили на поезде в Лютово. Здесь размещались в доме у какой-нибудь бабушки. Кроватей не было, ставили раскладушки. На дачу нас отправляли на все лето, но родители могли забрать и пораньше, а еще родители привозили сладости и брали в баню, но в тот же день должны были тебя вернуть. Мы проводили время весело, бегали босиком. На полянке садился воспитатель и смотрел, чтобы дети не убежали в

ближайший лесок», – вспоминает Альбина Булиева (1950 г.р.)

А у нас во дворе

В городе дети весь день проводили на улице. Дворы были местом общения разных поколений и проведения веселых подвижных игр. «Папы и дедушки ставили качели и делали турники: закапывали бревна и клали тяжелые ломы», – вспоминает Светлана Соколова (1957 г.р.)

«Играли в «Съедобное-несъедобное», «Резиночку», скакалку, но самой любимой игрой были «Вышибаль», в нее играли с 9 утра до 9 вечера, пока нас не загнали родители. Еще играли в «Дочки-матери». Раньше около каждого дома от подъезда до подъезда были палисадники, на эти палисадники привязывались одеяла, туда, как в колыбель, складывались куклы. Еще играли в «Казачи-разбойники» и «Черепок», сейчас эту игру называют «Классики». Обладателем самого хорошего черепка в нашем доме была я. У всех были баночки из-под вазелина или из-под монпансье с песком, и они могли раскрыться в самый неподходящий момент. Мой папа работал токарем и вытачивал мне черепки из металла любого размера и нужного веса. С таким черепком я никогда не проигрывала», – вспоминает Ольга Кулешова (1961 г.р.)

Почти в каждом дворе был хоккейный корт. Его строили и зали-

вали родители, лед был горбатый. «Была во дворе горка, эту горку всегда заливал папа из шланга. Мы жили на втором этаже, он протягивал шланг и заливал. Поскольку сугробы были очень высокие, ребята разбегались и ныряли головой вниз в эти сугробы. В сугробе можно было и застрять», – вспоминает Ольга Кулешова.

Пусть меня научат...

Еще было много различных кружков. Ответственными за воспитательную работу по месту жительства были комнаты школьника и клубы при домоуправлениях. В одной из газет за 1985 год можно прочесть, что один раз в месяц для подростков из комнат школьника в ДК имени Добрынина проводилась дискотека.

В 1970 годы клуб «Гигант» приглашал детей на устный журнал «Город, в котором мы живем». Здесь юные ярославцы обсуждали перспективы развития Ярославля. В том же «Гиганте» с 1976 года на базе школы № 57 работал клуб профессиональной ориентации «Кем быть?» Для учащихся 1 – 4-х классов проводился цикл утренников «Все работы хороши – выбирай на вкус». «Шаги в трудовую жизнь» – такое название носили встречи старшеклассников с рабочими заводов, художниками, студентами вузов и техникумов. ■

ФОТО ТИМОФЕЯ ВАСИЛЬЕВА

