

Моему любимому



↓
Кинотеатр «Мир».

■ Тимофей ВАСИЛЬЕВ

Тройка старейшин: Горн, Арс, Пионер

Согласно фразе, приписываемой Владимиру Ильичу Ленину, «из всех искусств для нас важнейшим является кино». А в кинотеатрах советской поры вторым по значимости было, пожалуй, искусство кулинаров. Пирожные, которые продавались в буфетах, многие ярославцы вспоминают до сих пор. Лучшие буфеты, говорят, были в «Волге», «Родине» и «Горне».

«Горн» – один из старейших кинотеатров, здание которого сохранилось. Следующий по возрасту – «Арс». Оба построены по проекту архитектора Григория Саренко, первый – в 1911 году, второй – в 1913-м. В здании «Арса» с начала 2000-х располагается Камерный театр.

– В студенческие годы мы с однокурсниками старались попасть на все премьеры. В «Арсе» на «Жестокое романсе» просто рыдали, такое впечатление произвел на нас этот проникновенный фильм о любви и предательстве, – вспоминает Елена Б. – Кинотеатр «Арс» запомнился еще и выходом из кинозала: после фильма нужно было спуститься по железной лестнице снаружи здания.

«Горн» закрыли в конце 1980-х, в этом красивом здании на улице Свободы долгое время был банк, сейчас – магазины и офисы.

– В кинотеатре «Горн» я была один раз в жизни, но он запомнился навсегда, – рассказывает Ирина Т. – В один из первых дней папиного отпуска мы гуляли по городу, устали и решили пойти в кино. Мне не было еще семи лет, не знаю, почему меня пропустили на фильм «дети до 16-ти»... Зрительный зал был практически пуст – середина рабочего дня. Видимо, в такое время крутили не очень-то популярные киноленты. Мы смотрели первую, весьма неудачную, как я узнала через много лет, экранизацию «Дня триффидов». Страшно было до дрожи в коленках, еще долго потом я с опаской смотрела на крупные растения: вдруг они тоже вытащат корни из земли и пойдут пожирать людей?

Мало кто из ярославцев помнит, что в Спасо-Преображенском

монастыре, в церкви Ярославских Чудотворцев, когда-то был открыт кинолекторий. Позднее он преобразовался в кинотеатр «Пионер». В 60-х школьников в нем торжественно принимали в пионеры.

– В кинотеатре «Пионер» я была не на фильме, а на встрече с молодыми кубинцами, – рассказывает Наталья О. – После революции на Кубе, когда весь Советский Союз пел «Куба, любовь моя», к нам приезжали делегации кубинских коммунистов. В «Пионере» была организована встреча с ними. Мне тогда было лет 11 – 12.

Размер имеет значение: Летний

В первой половине XX столетия на улице Первомайской стояло большое деревянное здание. Кинотеатр «Летний», построенный буквально перед началом Великой Отечественной войны, мог вместить около тысячи зрителей (а это два с половиной «Паруса», полторы «Волги» или целых три «Мира»!) Такого большого кинотеатра в Ярославле больше не было. Легкое здание не отапливалось, и киносеансы – согласно названию храма культуры – проходили только в теплую погоду.

– Я училась в технологическом институте, главное здание которого находилось на Красной площади, сейчас это главный корпус ЯрГУ имени Демидова, – говорит Наталья О. – Рядом был кинотеатр «Летний». Когда загибаешь лек-

цию, самое логичное – сходить в кино. Это было время Фантомаса и Гамлета. «Летний» пользовался популярностью, пространство вокруг деревянного здания кинотеатра было чистым и благоустроенным. Ярославцы вспоминают красивый бульвар за кинотеатром: его украшали великолепные цветники и скульптуры, был даже небольшой фонтанчик, стилизованный под ручеек, бегущий среди камней. «Летний» существовал до 1974 года, потом его снесли. Долгое время площадка пустовала, потом там возвели развлекательный комплекс.



↓
Кинотеатр «Родина».

Три кинотеатра с символическими названиями появились в нашем городе во второй половине 1950-х годов. Строительство двухзальной «Родины» завершилось в 1959 году, проект кинотеатра подготовил коллектив «Яроблпроекта». График сеансов там был скользящим: например, в «синем зале» сеанс начинался в 18.00, а в «зеленом» – в

Мир, Дружба... Родина

18.30. С точки зрения экономики – весьма удачная идея: это помогло более выгодно использовать вспомогательные пространства – фойе и буфет.

– Я приехала в Ярославль в 1977 году, – вспоминает Роза Т. – Мы с мужем ходили в «Родину» – жили рядом. Брели билеты, потом шли в кафе. Я любила смотреть индийские фильмы, Юра хоть и не жаловал их, но ходил вместе со мной. Помню, как плакала на фильме «Бродяга», а он не проронил ни слезинки. Потом мы переехали за Волгу, там как раз открылся кинотеатр «Аврора».

Попасть на кинопремьеру в «Родину» иногда было непросто, билеты покупали за несколько дней до похода в кино. Перед сеансом у входа в кинотеатр стояли те, кому билетов не досталось. Фраза «нет ли лишнего билета?» звучала очень часто.

– Мой папа работал киномехаником в «Родине», и я смотрела все: мультфильмы, кинофильмы, документальное кино, – говорит Людмила К. – Там были бесплатные

ряды – девятый и последний. Когда было много народа, меня сажали на служебное место.

Сегодня на месте кинотеатра «Родина» ресторан быстрого питания и супермаркет.

Пожалуй, не меньше желающих было попасть на фильм в заводскую «Дружбу».

– Когда построили кинотеатр «Дружба», туда было просто паломничество, – рассказывает Вячеслав З. – Тверицы тех лет можно сравнить с небольшим провинциальным городом: бульжная мостовая, паромная переправа... А посмотреть кино можно было только в клубе вагоноремонтного завода. Открытие настоящего кинотеатра для всего Заволжского района стало большим культурным событием. Когда в «Дружбе» шли французские фильмы с Луиде Фюнесом, за билетами стояли страшные очереди, в кинотеатр было не попасть: давка на входе!

Сейчас о существовании в Тверицах кинотеатра «Дружба» напо-

мню, как плакала на фильме «Бродяга», а он не проронил ни слезинки. Потом мы переехали за Волгу, там как раз открылся кинотеатр «Аврора».

Попасть на кинопремьеру в «Родину» иногда было непросто, билеты покупали за несколько дней до похода в кино. Перед сеансом у входа в кинотеатр стояли те, кому билетов не досталось. Фраза «нет ли лишнего билета?» звучала очень часто.

– Мой папа работал киномехаником в «Родине», и я смотрела все: мультфильмы, кинофильмы, документальное кино, – говорит Людмила К. – Там были бесплатные



↓
Бывшие кинотеатры «Арс» и «Летний».

