

# Камни силы

Ярославская земля хранит много исторических, культурных и природных тайн и загадок. В области есть и языческие капища, и священные рожи, и почитаемые камни.

Многие из этих объектов связаны с летописным народом меря, а потом «по наследству» перешли к славянам

## Трижды возрожденный

К этому камню необыкновенного синеватого цвета на Плещеевом озере рядом с Переславлем-Залесским круглый год идут люди, которые хотят излечиться от недуга, а также за исполнением желаний. Говорят, что тем женщинам, которые не могут забеременеть, достаточно посидеть на нем, и уже скоро они понесут. Чтобы задобрить валун, ему дают в дар угощения или монетки. А еще здесь можно увидеть огненные шары, вся электронная техника быстро разряжается, а мобильные телефоны теряют сеть.

Интересна и история Синь-камня. Холм, на котором изначально он располагался, называют Александровой горой. По преданиям, холм был возведен над равниной по приказу Александра Невского, а на вершине вплоть до XIII века располагался монастырь, который князь использовал в качестве загородной резиденции. Однако другие предания гласят, что Александрова гора появилась здесь задолго до князя. Древние меряне называли это место Ярилиной плешью и устраивали на его пологой вершине обрядовые действия в честь солнечного бога. И еще тогда на вершине холма находился огромный камень — чудо природы, оставленное когда-то уползающим Скандинавским ледником.



Белесов камень.

Синь-камень действительно поражает своими размерами: от двух до трех метров в обхвате в разные стороны. Вес валуна около 12 тонн. Неудивительно, что его выбрали в качестве идола язычники, которые покрывали его цветами, ленточками и руническими надписями.

Естественно, приверженцам христианской веры камень сразу не понравился. Свергнуть языческого идола пытались трижды. Сначала, примерно в 1152 году, его сбросили с вершины и прокляли. Однако народная тропа к камню стала только шире: ведь теперь для поклонения не нужно было забираться на холм. В начале XVII века на битву с камнем из Ростова был направлен отец Ануфрий, который засучил рукава, взял лопату и закопал неугодного идола поглубже. Но уже через полтора десятилетия земля вытолкнула камень обратно на поверхность. И народ опять потянулся к камню за исцелением. Еще через полтора столетия камень утопили в Плещеевом озере, однако через 50 лет он вновь появился на берегу, где и находится по сей день.

## В память о Велесе

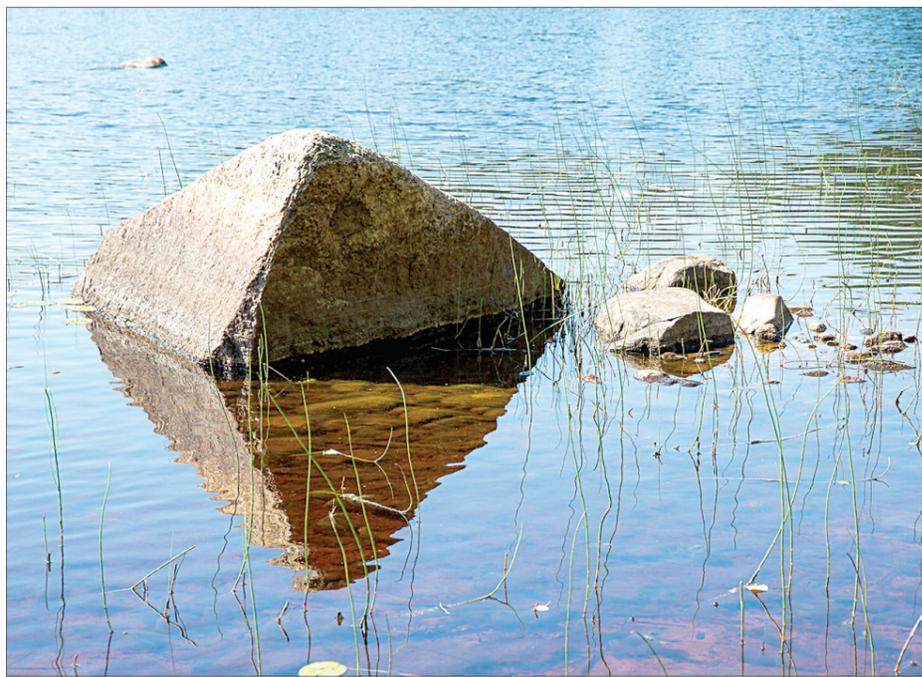
Неподалеку от разбросанных у ростовского озера Неро деревенек с мерянскими названиями Угодичи, Воробылово и Тряслово стоит чуть менее знаменитый Трясловский синий камень. Он немно-

го скромнее в размерах: в длину в основании метра два с половиной, в высоту около полутора, но не менее стар. Камень этот еще называют Велесовым. По преданиям, в эпоху, когда на землях ярославских обитал финно-угорский народ меря, стоял на этом камне идол бога Велеса — покровителя скотоводов, земледельцев и врачей. Может быть, поэтому дождевую воду, скапливающуюся в естественных лунках, образованных на камне самой природой, считали и считают целебной. В эти же лунки было принято складывать жертвоприношения — злаки, фрукты, овощи и монеты. И повязывать ленты на ветви соседних деревьев.

## След Золотого петушка

Еще один каменный артефакт, оставленный нам ледниками, находится недалеко от Углича на урочище Кека в полукилометре от правого берега реки Корожечна в довольно заболоченной местности. Этот серый гранитный великан достигает в некоторых своих измерениях пяти метров, а на его поверхности еще виден, хотя очень слабо различим, отпечаток огромной птичьей лапы длиной около 40 сантиметров.

О происхождении этого символа рассказывают сразу две легенды. По первой версии, камень этот — место жительства гигантского петуха, который охраняет угличские земли от ворогов. Как завидит он ворогов, так поднимается с камня и будит жителей на защиту, да и сам помогает защитникам своими огромными крыльями. А когда беда проходит, петух возвращается обратно на камень — прямо как знаменитый пушкинский Золотой петушок. По другой легенде, этот камень



Волхов камень.

— символ древней мерянской богини Агне-Патяй, которая родилась из яйца и у которой перед браком просят благополучия и детей. Приверженцы обеих версий одинаково верят, что Петухов камень исполняет желания, если влезть на самый верх и громко прокричать свою просьбу.

## Свидание с русалкой

Неподалеку от Углича расположен еще один исполин, размеры которого определить довольно сложно, так как большая его часть находится под водами реки Корожечны. Но специалисты считают, что весит этот камень не менее 50 тонн. Это Волхов камень.

Облюбовали этот камень уже не боги, а... русалки. А также местная молодежь, которая любит проводить у камня ночь на Ивана Купалу. Девушки поют тягучие песни и плетут венки, опуская их потом в воду с заветным желанием. Юноши разводят костры, чтобы перепрыгнуть через огонь. Потом все вместе водят хороводы. А некоторые рассказывают, что в полночь на Волхов камень из воды вылезают русалки и расчесывают в лунном свете свои длинные волосы. Считается, что в этот момент их можно смело спрашивать о своем будущем и услышать в ответ истинную правду.

Ирина  
БЕЛОГОЛОВЦЕВА

Фото из соцсетей



Петухов камень.



Синь-камень.



В ночь на Ивана Купалу девушки запускали венки в воду.

ГОРОДСКИЕ  
НОВОСТИ



Учредитель — мэрия города Ярославля  
Директор — главный редактор —  
МИХИЕНКОВА Юлия Игоревна — 30-84-45  
Издатель — МКП «Редакция газеты «Городские новости» г. Ярославль

E-mail: news@city-news.ru  
Сайт: www.city-news.ru  
Адрес редакции и издателя: 150000,  
г. Ярославль, ул. Комсомольская, д. 4 (вход со двора, 3-й этаж)  
Приемная, факс — 30-76-08  
Адрес для писем: 150000, г. Ярославль, ЦОС, а/я 685  
Редактор выпуска официальной документации —  
АГУЛЕНКО Ирина — 32-90-78  
Зам. директора — гл. редактора — ЧЕКАЛЕВА Юлия — 32-90-78

Корреспондент: СОЛОНДАЕВА Елена,  
КОНОНЕЦ Анатолий — 30-85-46  
Редактор сайта: СКРОБИНА Ольга — 30-85-46  
Бухгалтерия — 30-75-65  
Отдел маркетинга — 30-56-60  
Отдел реализации и подписки — ТРОИЦКАЯ Лариса —  
30-76-08  
Отдел рекламы — 30-56-60,  
e-mail: reklama@city-news.ru

Газета зарегистрирована в Верхне-Волжском МТУ  
МПТР РФ Рег. номер ПИ № 5-0743 от 13.08.2003  
Адрес типографии: ООО «Типография «Премьер»  
160011, г. Вологда, ул. Элеваторная, 37а  
Тираж 8996 Заказ 1960 Объем 5 п.л.  
Время подписания номера в печать 1 октября  
по графику в 14.00, фактически в 14.00

Подписной индекс: П4774, П5263.  
Цена свободная.

Перепечатка и иное использование опубликованных материалов только с письменного разрешения авторов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений. Выпуск спецпроектов «Театральная среда», «Будьте здоровы!» и «К 75-летию Великой Победы» осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.