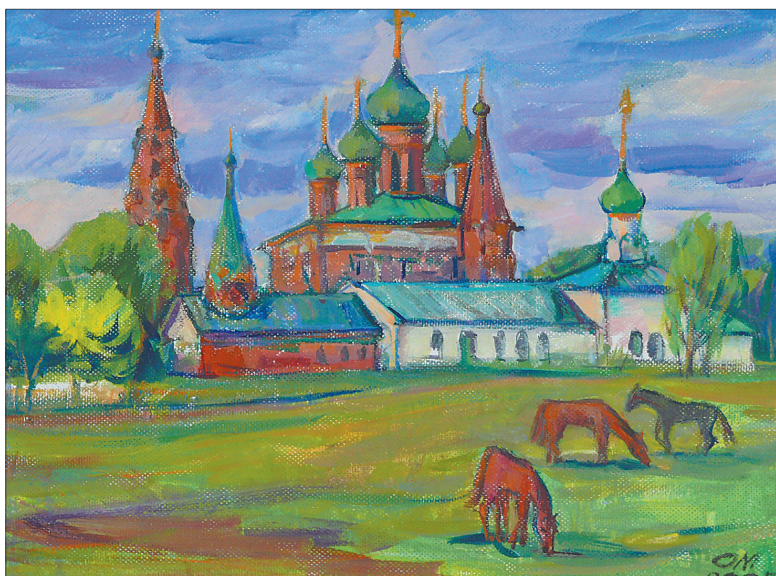


Ярославль глазами художников

Наш древний город с тысячелетней историей всегда дарил вдохновение людям искусства. В любое время года и при любой погоде на наших улицах можно встретить художников с этюдниками

Чаще всего мы видим на картинах центр Ярославля с его величественными храмами и старыми уютными улочками, площадями и скверами. Не менее привлекательны для художников и живописные пруды на Перекопе с церковью Петра и Павла, словно плывущей над водной гладью. Именитых профессиональных художников и любителей изобразительного искусства манят волжские просторы, набережная и Стрелка.

Уходящий вдаль Октябрьский мост, отражение подсвеченных последними солнечными лучами облаков на картине Инны Антоновой — словно приглашение на романтическое свидание над Волгой. Укутанный снежным покрывалом Тверицкий бор на акварели Людмилы Романовой так и зовет прокатиться на лыжах, напоминает о том, какими холодными и снежными были раньше наши зимы.



О. Мазанова. «Никола-Мокринский ансамбль».

Привычные ярославские улицы на картинах Владимира Затучного превращаются в совершенно фантастические городские пейзажи. И небо, и асфальт играют ярким многоцветьем, а по Большой Октябрьской на-

встречу автомобилям неожиданно выплывает огромная рыба.

Казалось бы, какую красоту можно увидеть в каменных джунглях многоэтажек? Но полотно Юрия Казакова «Ярославль. Улица Строителей», напи-



Второй ярославский пленэр.

санное три года назад, наполнено воздухом и светом. Еще нет асфальтовой дороги, на горизонте над крышами домов возвышается подъемный кран. Через десятилетия наши внуки будут разглядывать картину, пытаясь понять, как жили люди в начале XXI века.

Мост, ведущий к парку на острове, погожий летний денек и паруса на Которосли, Коровницкая слобода и лошадки, которые 15 лет назад паслись на лужайке у церкви Николы Мокрого — на картинах архитектора и художника Ольги Мазановой. Ее можно увидеть с этюдником и красками не реже, чем профессиональных художников.

— Я приехала по распределению в 1983 году именно в Ярославль, потому что это уникальный исторический город со старинными улицами, домами и храмами, ландшафтом, удивительным человеческим масштабом, это красивейший древний город на Волге с потрясающими панорамами, — поделилась Ольга Мазанова. — Ярославль прекрасен в любое время года, в любую погоду. Первое, что я сделала, — обошла с этюдником и нарисовала все храмы в городе. У меня есть любимые места для этюдов: это Петропавловский парк, ансамбль в Коровниках, Норское, Толгский монастырь, Никола-Мокринский ансамбль. Смотришь потом на свою работу и вспоминаешь то необыкновенное состояние гармонии с миром и восхищение красотой города, которое посещает каждого художника, когда он рисует на пленэре. Последние три года я с удовольствием участвую в пленэрах, которые проходят в Ярославском музее-заповеднике.

В ближайшее время ярославцы не смогут посетить выставки и вернисажи, да и долгие прогулки по любимому городу пока крайне нежелательны. Полюбоваться на красоту ярославских улиц и дворишек сейчас можно только на страницах газеты или на мониторе компьютера.

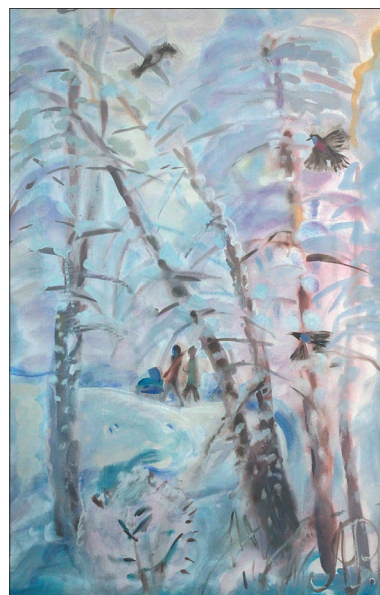
Ирина ШТОЛЬБА
Фото автора



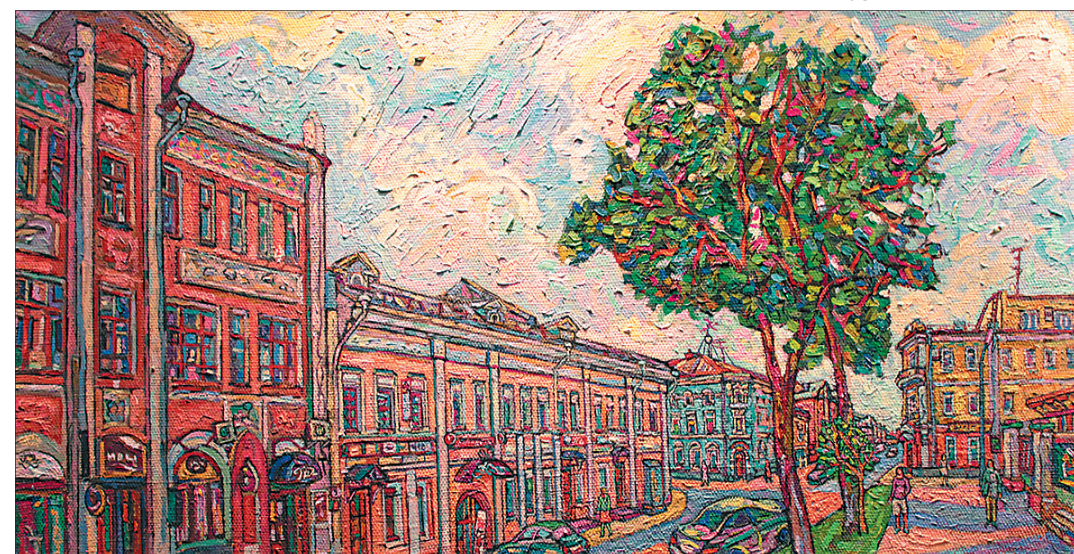
Ю. Казаков. «Ярославль. Улица Строителей».



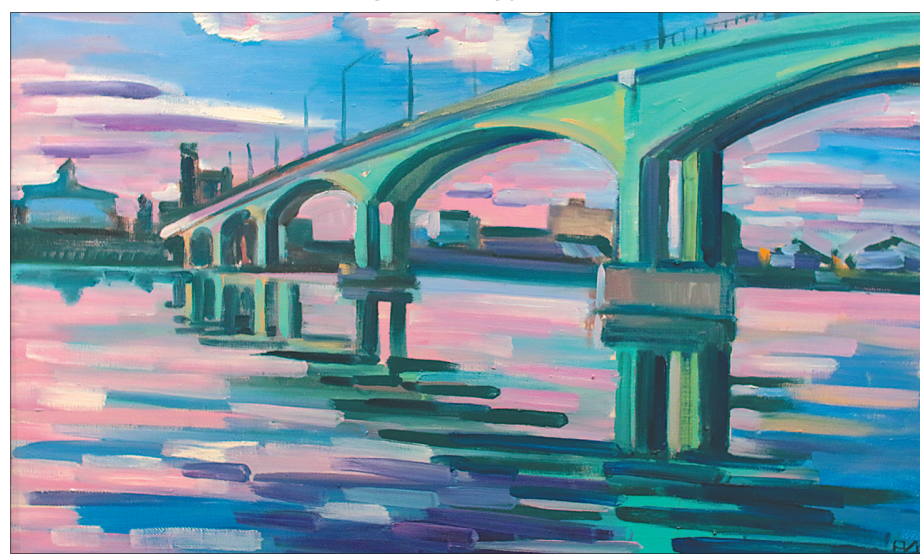
И. Сакуров. «Весенние отражения».



Л. Романова. «В Тверицком бору ...».



В. Затучный. «Улица Свободы».



И. Антонова. «Октябрьский мост. Закат».

ГОРОДСКИЕ
НОВОСТИ

Учредитель — мэрия города Ярославля
Директор — главный редактор —
ЛАСТОЧКИНА Екатерина Васильевна — 32-90-78
Издатель — МКП «Редакция газеты «Городские новости» г. Ярославль

E-mail: news@city-news.ru
Сайт: www.city-news.ru
Адрес редакции и издателя: 150000,
г. Ярославль, ул. Комсомольская, д. 4 (вход со двора, 3-й этаж)
Приемная — 30-76-08
Адрес для писем: 150000, г. Ярославль, ЦОС, а/я 685
Заместитель директора — главного редактора —
ЧЕКАЛЕВА Юлия Владимировна — 32-90-78

Редактор выпуска официальной документации —
АГУЛЕНКО Ирина — 32-90-78
Корреспонденты: СОЛОНДАЕВА Елена,
КОНОНЕЦ Анатолий — 32-90-78
Редактор сайта: СКРОБИНА Ольга — 32-90-78
Бухгалтерия — 30-75-65
Отдел реализации и подписки — 30-76-08
Отдел рекламы — 30-75-65,
e-mail: reklama@city-news.ru

Газета зарегистрирована в Верхне-Волжском МТУ
МПТР РФ Рег. номер ПИ № 5-0743 от 13.08.2003
Адрес типографии: ООО «Типография «Премьер»
160011, г. Вологда, ул. Элеваторная, 37а
Тираж 7000 Заказ 527 Объем 4 п.л.
Время подписания номера в печать 21 апреля
по графику в 14.00, фактически в 14.00

Подписной индекс: П4774, П5263.
Цена свободная.