

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ



Мастер-класс в фойе.

В ключевом событии большого проекта «Доброта в лицах» вместе с профессиональными актерами, телеведущими, музыкантами на сцену выходят особенные дети.

Несмотря на то что физические возможности этих ребят ограничены, у них множество талантов. Многие из них уже играли в сказках «Чиполлино», «Тот самый Андерсен». В этом году спектакль «Мы все из одной глины» поставлен по сценарию драма-

турга, историка и телеведущего Эдварда Радзинского. Это философская притча о поисках совершенного счастья. Как и положено в сказках, здесь есть и коварные злодеи, и те, кто спасает мир. Это персонажи известных сказок и просто лесные звери, но в них зрители узнают себя, ведь мы все из одной глины.

Проект «Доброта в лицах» получил высокую оценку и поддержку в городе и области и в 2019 году вышел на мировой

Мы все из одной глины

Пятый год подряд в рождественскую неделю в Ярославле проходит необыкновенный благотворительный спектакль



Участники проекта с удовольствием сфотографировались на память.

уровень. На праздник приехали друзья и партнеры из Москвы, Республики Крым и солнечной Италии. Известный итальянский певец Никола Конджу сыграл небольшую роль в спектакле, а после него, поблагодарив за приглашение, исполнил песню.

— Я вместе с вами испытал невероятные эмоции, — признался Никола

Конджу. — Мы все — одна семья, нас — православных и католиков — объединяет любовь к Богу. Мы все из одной глины.

На радость зрителей исполнил советник главы Республики Крым, создатель группы «Ласковый май» Андрей Разин. Он пожелал детям всегда верить в себя, и тогда все будет получаться.

— Я рада, что в Ярославле люди хотят дружить, объединяться, любить. Это большое счастье! — поделилась эмоциями соавтор проекта актриса Елена Радзинская. — Это наполняет нас о наших главных основах и принципах: любви, дружбе, единстве. Сегодняшний спектакль — настоящий праздник, который мы когда-то задумывали в старом под-



Поет Никола Конджу.

вале вместе с двумя мамами. Теперь все это выросло в большой проект. И очень большим счастьем было найти такую команду, как ярославские ребята.

После спектакля детей ждали сладкие подарки, мастер-классы и развлечения у елки. Средства, вырученные от продажи билетов, пойдут на организацию инклюзивных лагерных смен и проведение творческих каникул для детей с ограниченными возможностями. А участники проекта уже весной вновь выйдут на сцену во всероссийском благотворительном спектакле в Кремле.

ИГРАЙ, ГАРМОНЬ!



Сергей Хватов.

Первым на сцене Дворца культуры появился Дед Мороз, ведь праздник традиционно проходит в канун старого Нового года. Роль Деда Мороза исполнил директор ДК им. Добрынина Игорь Дербин, известный гармонист и певец. «У леса на опушке» со сказочным дедушкой пел весь зал. Снегурочка — заместитель мэра по социальной политике Елена Новик — поздравила участников фестиваля от лица мэрии города. Каждый раз на праздник приходит и глава Кировского и Ленинского районов.

— Открою секрет: я тоже имею музыкальное

Звонкая, нарядная, русская, двухрядная

Переливы гармошки, задорные частушки да перестук каблучков — 12 декабря на юбилейный, 30-й праздник «Играй, гармонь!» в ДК имени Добрынина собрались гармонисты со всей страны



Ансамбль «Тавансемер» исполнил песни на русском и чувашском языках.

образование по классу баяна, — признался Александр Трудоношин. — Мне кажется, каждый уважающий себя мужчина должен когда-нибудь пробежать пальцами по клавишам. Гармонист всегда считался первым парнем на дерев-

не, а наш фестиваль давно стал большим и позитивным праздником.

В фестивале приняли участие более 30 гармонистов. Многие из них хорошо известны ярославским зрителям. Это Николай Матвейчев и Константин

Уткин, Сергей Хватов и Сергей Борискин, исполнительницы задорных частушек Надежда Федорова и Ирина Столинина. Некоторые музыканты приехали к нам впервые. Из подмосковной Балашихи прибыл в Ярославль само-



Надежда Федорова.

долбленный из цельного березового ствола, обтянутый настоящими козьими шкурами. Костюмы у исполнителей невероятной красоты. Они точно повторяют национальную одежду чувашей. Украшения сделаны из монет.

Гости из Балашихи полюбились ярославцам с первого взгляда.

— К нам на праздник «Играй, гармонь!» всегда приезжают гости не только из Ярославской области, но и из других городов, и этот праздник не исключение, — подчеркнула начальник управления культуры мэрии Ярославля Ольга Каюрова. — К нам приехали гармонисты из Москвы, Иванова, Костромы, Кирова, Александрова. Мы всегда рады гостям.

Каждый год на «Играй, гармонь!» приезжает много молодых исполнителей и детских коллективов. А значит, гармонь в народе не забыта и традиции русской песни передаются из поколения в поколение.

бытный ансамбль русской и чувашской песни «Тавансемер».

— «Тавансемер» в переводе значит «родные», — рассказала руководитель ансамбля Лидия Петрова. — Наш ансамбль молодой, ему всего полтора года. Песни исполняем на русском и чувашском языках. Мы живем в Балашихе, но в ансамбле у нас все родом из Чувашии.

Кроме гармониста есть в ансамбле «Тавансемер» еще и барабанщик. Барабан у него старинный, вы-

Подготовила Ирина ШТОЛЬБА. Фото автора

