

Колония – город в миниатюре, утверждают сотрудники уголовно-исполнительной системы. И это действительно так. Здесь свои жители, администрация, столовая, прачечная, производство, школа, училище, клуб, библиотека, медицинская и пожарная части. 14 июня, в день, когда воспитательной службе УИС России исполнилось 60 лет, ярославские журналисты, получив приглашение на экскурсию в исправительную колонию № 8, этот «город» увидели своими глазами.



Православный храм Рождества Пресвятой Богородицы.

От тюрьмы и от сумы...

И за учебу помолясь

Телефоны и паспорта сданы. Наше путешествие начинается с пункта «пропуска лиц»: высокие стены, колючая проволока, собачья и контрольно-следовая полоса, как на границе, фотографировать здесь нельзя. Чувствуем себя неуютно, но железная решетка за спиной уже захлопнулась.

Колония № 8 рассчитана на одновременное пребывание 1200 заключенных. Сейчас в ней немногим более 800 человек. Первое, что видим на территории, – православный храм Рождества Пресвятой Богородицы, освященный в сентябре 2009 года. В определенные дни сюда приходит священнослужитель. Почти четверть заключенных мусульмане, для них в клубе оборудована молельная комната. Разрешается иметь и предметы религиозного культа: коран, коврик.

Поступившие в колонию обязательно проходят карантин, после него распределяются в один из девяти отрядов. Те, кто успел «на воле» получить



Куда желаете?

профессию, могут работать: в колонии есть швейное и деревообрабатывающее производства, свиноматки и даже кондитерский цех. Если профессии нет, можно пойти учиться в профтехучилище. В том случае, когда осужденный не имеет образования, 9 классов он окончит здесь, причем в обязательном порядке. По желанию можно учиться и дальше, то есть получить и среднее образование, и профессию.

Там, где дают макароны

Самое хлебное место, конечно же, столо-

вая. Специальность повара в колонии можно получить за полгода. Вообще, учиться и работать финансово выгодно. Осужденные получают зарплату, потратить которую могут, купив что-то в магазине или заказав, зайдя на сайт «ФСИН-заказ». Трудовой стаж тоже засчитывается.

У крыльца столовой две бутафорские пушки. Рядом металлическая конструкция с деревянными щетками. Назначение понятно даже тем, кто не служил в армии: до блеска начищать обувь.

Столовая встречает пожеланием приятного аппетита. После фильма



Самое хлебное место – это, конечно, столовая.

«Джентльмены удачи» все знают, что «в тюрьме сейчас макароны...», но в колонии кормят гораздо разнообразнее. Горячее питание тут трижды в день, по медицинским показаниям есть и диетический стол. Помещение кухни отличается от кухни любого кафе лишь одной деталью: ножи здесь прикованы к стене прочными цепями.

Налево пойдешь...

Из столовой наш путь лежит в здание отрядов. По дороге видим указатель направлений. Оказываемся, отсюда ровно 291 километр до столицы и 740 километров до Тамбова. Стрелочки ниже – как в сказке: «налево пойдешь, коня потеряешь...». Только в колонии это выглядит как «по закону живешь, в 1-й отряд попадешь». Мы идем именно туда.

В отряде – армейский порядок: ровные ряды двухъярусных кроватей, застеленных белоснежным бельем. Спальное место, табурет и тумбочка положены каждому заключенному. Где он будет спать, по прибытии в колонию определит начальник отряда. Из здания выходим в прогулочный дворик с лавочками и курилкой.

В отдельном здании ИК-8 расположена парикмахерская. Рядом – обувная мастерская и комната портного. Обувка, понятное дело, казенная. Зимняя выдается на два года, летние ботинки рассчитаны на год. В банно-прачечном комбинате крутятся барабаны больших стиральных машин, рядом сушилка и помещение для глажки.

Зарплата – сдельная

Заходим в местный магазинчик, интересуемся ценами. Покупателей в это время дня нет: кто учится, кто работает. В колонии налажено деревообрабатывающее производство, выпускают поддоны для Норского керамического завода, делают срубы, под заказ – детские песочницы и ма-



Многие стены зданий отданы местным художникам. Успенский собор, герб Ярославля, беседка на Волге – темы граффити разные.



Помещение для глажки.