

По страницам новых книг

Десятки столов с новыми книгами, еще пахнущими типографской краской; герои приключенческой литературы, неспешно прогуливающиеся по тенистым аллеям Бутусовского парка – в нашем городе вновь прошел фестиваль «Ярославское книжное обострение».

■ Тимофей ВАСИЛЬЕВ

Три дня, с 21 по 23 июля, ярославцы выбирали книги. Себе и детям, в подарок друзьям и коллегам – на дорожках Бутусовского парка в минувшие выходные разместились палатки, где издательства из разных уголков страны представляли свою продукцию. Здесь же можно было повстречать героев произведений: участники клуба исторической реконструкции «Армия Теннесси» предлагали окунуться в мир приключенческой литературы.

– Все начинается с детства, с юности, с тех книг, которые мы тогда любили, – говорит руководитель клуба Валерий Гречухин. – Все, наверное, читали романы Майн Рида и Фенимора Купера, «Унесенные ветром»

Маргарет Митчелл. Эта литература описывает целую эпоху.

Программа фестиваля «Ярославское книжное обострение» была насыщена событиями и встречами. Взрослые и дети могли присоединиться к мастер-классам или послушать лекции, приобрести книжные новинки и даже побеседовать с авторами книг. Как создавать сказки? Придумать сюжет? Рисовать иллюстрации? На все эти вопросы отвечали писатели, поэты и художники. Детский писатель Мария Бычкова поделилась опытом создания научно-фантастических произведений в соавторстве с писателем Игорем Карде.

– Когда мы начали писать книгу, план был прост: наши герои встречаются и идут выполнять какую-то миссию. Но что будет потом, по пути, мы не знаем, – рассказывает



Десятки издательств презентовали свои книги.

Мария Бычкова. – Пишем, придумываем, иногда спорим, общаясь по электронной почте. Игорю достаются сцены драк, боев, описания пиратских кораблей – у него это получается лучше. Я в основном прописываю образы героев, их диалоги. Финалы книг часто вызывают разногласия. А недавно два дня спорили о выборе клички и породы собаки, которая появится в новой книге!

Василиса Кошкина (это псевдоним члена Союза детских и юношеских писателей Ирины

Черновой) убеждена, что любой из нас может попасть в сказочную историю. Для этого нужно самостоятельно эту сказку придумать. Только так можно путешествовать по сказочному миру в безопасности: в собственной сказке человеку не страшны ни великаны, ни злые волшебницы.

– Я стала писателем совершенно случайно, – улыбаясь, рассказала Василиса Кошкина. – Писала сказки «в стол». Их могли прочитать мои друзья и мои дети, для которых я все это сочиняла. Но однажды сказки увидела коллега моей тети. Она не поленилась перепечатать их и отправить в журнал «Берегиня» – сделала мне сюрприз! Когда позвонили из журнала и стали говорить про деньги, я испугалась и ответила: «Я только что окончила институт, и денег нет». Но оказалось, что это мне предлагают гонорар, пусть и небольшой, за сказки! С тех пор я стала издавать свои книги.

Ярославский писатель Дарья Озерова поведала гостям фестиваля о том, как создавалась ее новая книга «Рассказы старого зеркала. Из истории XX века». Все, кто ответил на вопросы о Ярославле, получили в подарок открытку с иллюстрацией из книги.

– Работа иллюстратора – это большое исследование. Та картинка, которая получается в итоге – это вершина айсберга, – признается художник Дарья Петрова. – Мне пришлось самостоятельно изучать историю города, работать в архиве, музее. Я изучала фотоархивы и заново открывала для себя Ярославль. Из рассказов Дарьи Озеровой я узнала много интересных фактов, и Ярославль стал для меня еще ближе.

Ярославский журналист, исполнительный директор Союза городов Золотого кольца Наталья Булах открыла секреты своей родословной, презентовав книгу «Игра с судьбой». Много вопросов ей задавали и о художнике Константине Коровине, а также о фестивале «Искусство жить на даче», созданию которого Наталья Владимировна посвятила не один год.

Любители истории родного края с удовольствием пообщались на творческой встрече с краеведом, экскурсоводом Натальей Обнорской. Она рассказала, как создавался путеводитель «Луговой тракт», который знакомит с достопримечательностями исторической дороги, соединявшей когда-то Ярославль и Кострому. ■

ФОТО АВТОРА



По аллеям парка гуляли герои приключений.



Клуб «Армия Теннесси» воссоздавал эпоху приключенческой литературы.



Детский писатель Василиса Кошкина с маленькими читателями.



Получить книгу с автографом автора желали многие.

События, достойные внимания
**Городские
новости**

Учредитель – мэрия города Ярославля
Директор – главный редактор –
КОСУЛЬНИКОВА Ирина Аркадьевна – 30-56-60
Издатель – МКП «Редакция газеты «Городские новости» г. Ярославль

E-mail: news@city-news.ru
Сайт: www.city-news.ru
Адрес редакции и издателя: 150000,
г. Ярославль, ул. Комсомольская, д. 4
(вход со двора, 3-й этаж)

Адрес для писем: 150000, г. Ярославль, ЦОС,
а/я 685
Заместитель директора – главного редактора –
ЧЕКАЛЕВА Юлия Владимировна – 32-90-78

Редактор выпуска официальной документации –
АГУЛЕНКО Ирина – 32-90-78

Редактор сайта: СКРОБИНА Ольга – 32-90-78

Бухгалтерия – 30-75-65

Отдел реализации и подписки – 30-76-08

Отдел рекламы – 30-75-65,

e-mail: reklama@city-news.ru

Газета зарегистрирована в Верхне-Волжском МТУ
МПТР РФ Рег. номер ПИ № 5-0743 от 13.08.2003
Адрес типографии: ООО «Типография «Премьер»
160011, г. Вологда, ул. Элеваторная, 37а
Тираж 5000 Заказ 1709 Объем 4 п.л.

Время подписания номера в печать 25 июля
по графику в 14.00, фактически в 14.00

Подписной индекс: П4774, П5263.

Цена свободная.