

ПОДВИЖНИКИ

Поисковые
экспедиции

В 2008 году ярославская библиотека стала единственной в России, носящей имя выдающегося государственного деятеля Древней Руси. Именно Ярослав Мудрый вошел в историю как основатель первой известной на Руси книжной сокровищницы. В период его правления возникло летописание, активно развивалась переводческая и книгописная деятельность, сложился общий для всех земель Руси древнерусский язык.

Еще задолго до присвоения библиотеке имени Ярослава Мудрого в активный сбор материалов о князе включился весь коллектив Центральной детской библиотеки. Поездки сотрудников за рубеж в рамках культурного обмена приобрели характер поисково-исследовательских экспедиций.

2005 год — поездка во французский Пуатье с посещением медиатеки имени Франсуа Миттерана с целью сбора информации об Анне Ярославне, дочери князя Ярослава. 2008 год — экспедиция в Швецию, на родину супруги Ярослава Мудрого Ингигерд. 2010 год, уже после присвоения имени князя, — поездка в белорусский Заславль, куда была сослана князем Владимиром его супруга, мать Ярослава Мудрого Рогне-

С именем Ярослава

Следующий, 2018 год – важная веха в истории Центральной детской библиотеки города Ярославля. Со дня присвоения библиотеке имени Ярослава Мудрого, основателя и небесного покровителя нашего города, исполнится 10 лет.



В музее библиотеки.

да. Итоги этих экспедиций — пополнение книжных фондов библиотеки уникальными изданиями, а электронной базы данных по истории и культуре Древней Руси — изображениями и документальными материалами.

Визит-центр

В 2008 году началась реализация проекта «Визит-центр «Ярослав Му-

дрый». В результате в библиотеке появился свой мини-музей — здесь и старинное оружие, и витражи с изображением князя, и люстра-паникадило, и Книга канонов, подаренная церковью Михаила Архангела, и макет древнего Ярославского кремля, и копии берестяных грамот...

Год от года музейное пространство библиотеки расширяется. Приобретен

Именные библиотеки призваны выполнять особую миссию — сохранять память. Это значит, что в них проводится большая работа по изучению материалов, относящихся к тому или иному историческому деятелю и его эпохе.

комплект книг с использованием 3D-эффектов. В 2013 году началась реализация интернет-проекта «Виртуальный визит-центр «Ярослав Мудрый». Пользователи Интернета, интересующиеся историей Древней Руси и Ярославского края, получили доступ к собранным материалам.

Дни памяти

А чуть раньше, в 2012 году, Центральная детская библиотека имени Ярослава Мудрого выступила с инициативой организации ежегодных общегородских мероприятий «Дни памяти Ярослава Мудрого». Они проходят с 20 февраля по 5 марта. Ярославль стал единственным российским городом, в котором Дни памяти святого князя приобрели общегородской характер. Ежегодно в мероприятии участвуют до 4 тысяч человек, прохо-



дят концерты, открытые кино- и видеозалы, интерактивные игры, конкурсы знатоков по истории и культуре Древней Руси, книжные и иллюстративные выставки, презентации. Центральная детская библиотека совместно с Ярославской епархией организует праздник для детей «Восславим князя Ярослава».

В числе основных мероприятий научно-практическая конференция, получившая международный характер, — «Ярослав Мудрый. Проблемы изучения, сохранения и интерпретации историко-культурного наследия». Организованная в 2008 году по инициативе Центральной детской библиотеки как методическое мероприятие для работников библиотек города, сегодня конференция является авторитетным собранием представителей научного, педагогического, библиотечного, музейного, краеведческого, журналистско-

го, издательского сообществ и просто любителей истории. За прошедшие годы имя князя, ставшее символом собирателя земли Русской, в рамках конференции собрало посланников Франции, Германии, Украины, Республики Беларусь, Эстонии, российских городов — от Санкт-Петербурга и Петрозаводска до Владивостока.

Конференция проходит при поддержке мэрии Ярославля, ЯрГУ им. П.Г. Демидова, Музея истории города Ярославля. Общее направление докладов, которые звучат на конференции, — популяризация истории и культуры Древней Руси, общеисторических и общекультурных ценностей. По итогам работы конференций издаются пять сборников материалов.

Марина ДАНИЛОВА,
главный библиотекарь
Центральной детской
библиотеки
им. Ярослава Мудрого

Центральная детская библиотека находится в Дзержинском районе, удаленном от центра города. Для многих юных жителей района знакомство с историей, культурой Ярославля начинается именно здесь. Программы-путешествия «В Древнюю Русь», «В гости к летописцу» нравятся ребятам. Нередко они приводят сюда родителей или друзей, чтобы показать им музей.

ПРОЕКТ



Л. Минкус. Вариация Гамзатти из балета «Баядерка». Солистка — Алеся Лазарева.

В следующем году будут отмечать 200 лет со дня рождения Мариуса Петипа — выдающегося балетмейстера, театрального деятеля и педагога. С его именем связан золотой век русского балета — вторая половина XIX столетия.

Чарующий мир балета

Проект «Блистательный мир Петипа», предполагающий творческое сотрудничество с балетными школами разных регионов страны, был создан в ярославской школе искусств № 1. Заключительный концерт прошел 1 октября в филармонии.



П.И. Чайковский. «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик».



А. Адан. Вариация из па-де-скляв балета «Корсар». Солистка — Ольга Казинова.

Мариус Петипа начал преподавать балетное искусство в Петербурге, а с 1869 года стал главным балетмейстером императорских театров. Петипа работал с большим числом композиторов. Вершиной творчества стало его сотрудничество с Чайковским.

Заключительный концерт проекта «Блистательный мир Петипа» совпал с Международным днем музыки. Зрители не только насладились пластикой, грацией и изяществом балетных танцоров, но и научились различать классический и характерный балет, узнали, что такое кордебалет и корифеи, солисты и прима-балерина, премьер и этуаль. Отличать па-де-де от вариации или па-де-труа им помогали образы, созданные юными артистами балета на сцене филармонии.

Ускользающую красоту классического балета показали зрителям ярославна Анастасия Смирнова, исполнившая вариацию из «Жизели», гостя из Москвы Алеся Лазарева, станцевавшая вариацию Гамзатти из балета «Баядерка», Ольга Казинова, блистательно исполнившая вариацию па-де-скляв из балета «Корсар». Заключительным аккордом концерта стало исполнение всеми участниками проекта «Вальса цветов» из балета «Щелкунчик».

Ирина ШТОЛЬБА
Фото автора