

Остановись, мгновенье...

Вчера, 27 июня, мэтру ярославской фотожурналистики Юрию Барышеву исполнилось 80 лет, а 30 июня в Музее истории города откроется выставка «Жизнь в фотографии», посвященная этой дате.



Юрий Барышев.

На протяжении десятилетий многие поколения ярославцев на страницах областной газеты «Северный рабочий», а затем «Северный край» под снимками видели подпись «Ю. Барышев». Ни одного яркого, сколь-нибудь значимого события в жизни города или области не оставалось за кадром шустрого Барышева. Впрочем, и из обычного репортажа Барышев мог сделать шедевр. Он снимал все — заводы, колхозы, спорт, искусство, природу. И все-таки главное — это люди, конкретный человек, человек своей эпохи, своего времени.

Юрий Иванович Барышев, без преувеличения, живая легенда. Автор нескольких внушительных фотоальбомов, участник многочисленных выставок — от городских до международных, обладатель множества наград и дипломов. А еще Юрий Иванович — страстный охотник и рыбак, в 2006 году он издал книгу «Рыбалка в Ярославской области», богато иллюстрированную собственными фотографиями.

Весь свой богатейший полутора-миллионный архив фотонегативов Юрий Барышев передал в дар родному городу. А кадры есть бесценные и уникальные — например, как Ярославль посещали Юрий Гагарин, Никита Хрущев, Борис Ельцин, Владимир Путин. А что касается нашей знаменитой землячки Валентины Терешковой, женщины XX столетия, то из пяти тысяч негативов, посвященных Чайке, сложилась книга «Моя Валентина», изданная в 2012 году. Книгу автор подарил ярославским школам, музеям и библиотекам.



Ролан Быков, Олег Янковский. 1992 г.



Никита Михалков. Ярославль. 90-е годы.



Влад Листьев в Ярославле. 1995 г.



Наша Валя. 1963 г.

ЮРИЙ БАРЫШЕВ О СЕБЕ
(Из книги «Моя Валентина»)

В молодости я не мог даже предположить, что когда-нибудь стану фотографом. В школьные годы я увлекался всем без исключения: физикой, химией, биологией, геологией, мечтал поступить в геологоразведочный институт. И даже подал туда документы, но мои родители, используя личные связи, благополучно забрали документы назад, после чего мама сказала: «Будешь учиться в пединституте. Будет там тебе и химия, и биология, и все, что захочешь». В те годы возражать родителям было не принято. И я покорно поступил в пединститут на естественно-географический факультет. Мог ли я тогда подумать, что именно в пединституте судьба сведет меня с людьми, которые определяют мою будущую профессию. На нашем факультете был организован фотокружок, и вел его фотокорреспондент ТАСС Виктор Дыбин. Он научил меня высокому искусству фотографии. Незаметно для себя я стал не Юркой Барышевым, а Юрием Барышевым...



Пир во время чумы. 1996 г.



С Божьей помощью. 1994 г.

Говорят, время остановить нельзя. Но фоторепортер Юрий Барышев умеет останавливать время: за сорок лет работы им снято более десяти километров фотопленки, запечатлены тысячи и тысячи событий из жизни города, области, страны, которые навсегда вошли в историю.

А еще снимки Барышева искренни и правдивы, что в наше время особенно ценно. Именно правдивость барышевских снимков и поможет понять непростой XX век. Тем, кто этого захочет, конечно.

Ирина ВАГАНОВА
Фото Юрия БАРЫШЕВА