

В выходные Ярославский музей-заповедник принимал лучших гончаров и керамистов из России, Литвы и Белоруссии. Они собрались на третий межрегиональный фестиваль народно-художественных промыслов и ремесел «Живая глина». Горшки с лицами Мэрилин Монро, Арнольда Шварценегера и героев «Матрицы», кувшин, на дне которого прятался не сказочный джинн, а работающий телевизор! Посетителям было чему подивиться!

Глину не мять – горшка не видать



Мастер-класс скульптора Елены Пасхиной.



Глиняные изделия мастеров.



Керамист из Москвы Илья Калашников.



Дмитрий Рыжов.

В зале «Классика» развернулась выставка «Бабуриные гончары». Во 2-й половине XIX века в селе Бабурино Даниловского уезда был крупный гончарный центр. Добротные вместительные сосуды из фондов музея до сих пор приковывают взгляды. Тут же можно было увидеть работы современников, участников конкурса керамистов «Волга-матушка река». Мастера воплотили образы подводного мира, как сказочного, так и реального.

А кувшин с телевизором сотворил гончар, поэт, инженер, математик, изобретатель и телеведущий Илья Калашников. Он когда-то работал в инновационных проектах Сколково, а теперь показывает кино в бутылке, научился записывать звук на гончарную посуду. Он даже гончарный круг превратил в музыкальный инструмент! Илья стал одним из самых ярких участников «Битвы керамистов», собравшей 10 мастеров из Москвы, Санкт-Петербурга, Костромы и Ярославля. Нужно было выполнить три задания: изготовить что-то из кухонной утвари на гончарном круге, а предмет интерьера и глиняную игрушку-свистульку слепить рука-

ми. Народ сразу засыпал заказами. Один мужчина попросил кувшин для вина, а дама – набор стопок. Какой-то малыш – жвачку. Во что только не превращалась глина! Особенно оригинально выглядели цветочный горшок в виде женской сумочки и перо жар-птицы.

Немало зрителей собрало и «Круглое шоу». Москвич Валентин Криворотов с завязанными глазами на двух гончарных кругах крутил два горшка, а Илья Калашников и вовсе мастерил горшок ногами! Ребятишки были в восторге от мастер-класса канди-



Маленькие зрители.



Дарья Архипова показала спектакль «Горшок-теремок».

дата педагогических наук Дмитрия Рытова. Он делает музыкальные народные инструменты по старинным чертежам. Оказывается, в Древней Руси были свои кастаньеты, назывались они «ладошки». Как опытный дирижер Дмитрий быстро собрал целый оркестр. Рок-н-ролл на трещотке и балалайке – когда еще такое услышишь! С собой умелец привез шаманский инструмент-завывалку для разгона туч. Но он, к счастью, не пригодился. В отличие от незаменимых в палашую жару ложек-вее-ров.

А как виртуозно Дмитрий играет на глиняных свистульках! Невзрачные с виду окарины – род свистковой флейты, глиняной или фарфоровой – могут ухачь совой и куковать кукушкой. Зазвучали окарины и у Надежды Луковниковой, скульптора из литовского хутора Айспаришкяй. Диапазон такой флейты-свистульки позволяет исполнять множество мелодий – хоть «Одинокого пастуха», хоть «Полонез Огинского».

Затаив дыхание смотрели зрители спектакль «Горшок-теремок» семейного театра «Петрушкина слобода» из Мытищ. А сказывала ее Дарья Архипова, выпускница Ярославского театрального института. Главным действием фестиваля стало мастер-шоу заслуженного художника России скульптора Елены Пасхиной. Из зеленой глины, привезенной из-под Петербурга с Пулковских высот, скульптор ваяла женскую фигуру на глазах у собравшихся. Развеваящиеся волосы, складки одежды. Автор мечтает, что когда-нибудь скульптура «Волги-матушки» украсит набережную. Посетители музея могли попробовать себя в качестве скульптора. Кто-то даже Деда Мазая с зайцами слепил. Но особенно позабавили два мальчугана, которые решили вылепить боевых роботов.

Анастасия СОЛОВЬЕВА
Фото Ирины ШТОЛЬБА

ГОРОДСКИЕ
НОВОСТИ



Учредитель – мэрия города Ярославля
Директор – главный редактор –
ВАГАНОВА Ирина Вениаминовна – 30-84-45

Издатель – МКП «Редакция газеты «Городские новости» г. Ярославль

E-mail: news@city-news.ru
Сайт: www.city-news.ru

Адрес редакции и издателя: 150000,
г. Ярославль, ул. Комсомольская, д. 4 (вход со двора, 3-й этаж)
Приемная, факс – 30-76-08

Адрес для писем: 150000, г. Ярославль, ЦОС, а/я 685

Редактор выпуска официальной документации –
АГУЛЕНКО Ирина – 32-90-78

Зам. директора – гл. редактора – ЧЕКАЛЕВА Юлия – 32-90-78

Корреспонденты: СОЛОНДАЕВА Елена,
КОНОНЕЦ Анатолий – 30-85-46

Редактор сайта: СКРБИНА Ольга – 30-85-46

Фотокорреспондент: ШУБКИН Сергей – 30-85-46

Бухгалтерия – 30-75-65

Отдел маркетинга – 30-56-60

Отдел реализации и подписки – ТРОИЦКАЯ Лариса,
МОШНИКОВ Николай – 30-76-08

Отдел рекламы – ГРИБКОВА Ирина, ЗАХАРИКОВА Ирина –
30-56-60, e-mail: reklama@city-news.ru

Газета зарегистрирована в Верхне-Волжском МТУ
МПТР РФ Рег. номер ПИ № 5-0743 от 13.08.2003
Адрес типографии: ООО «Типография «Премьер»
160011, г. Вологда, ул. Элеваторная, 37а
Тираж 8761 Заказ 884 Объем 5 п.л.
Время подписания номера в печать 26 июня
по графику в 14.00, фактически в 14.00

Подписной индекс: П4774, П5263.
Цена свободная.